

٥ دبابه سوفياتية تقف امام مبنى التلفزيون في طينوس عاصمة ليتوانيا امس. وقد ناشد زعماء ليتوانيا المواطنين للدفاع عن حكومتهم بعد ان تقام الوضع بسبب ايام الكرملين بنشر قوات في الجمهورية المطلة على البلطيق.



فشل محادثات جنيف بسبب الموقف العراقي المتفنت

بوش: لم أفقد الأمل في السلام والوقت ليس متأخراً للحل السلمي

بيكر: العراق يختار المواجهة العسكرية المدمرة إذا لم ينسحب من الكويت

عزيزي يرفض تسليم رسالة بوش الى صدام لتنفيذ الانسحاب

جنيف، العواصم - الوكالات: نخلت الجهود الدبلوماسية الرامية الى حل أزمة الخليج سلمياً طريقاً مسدوداً بعد أن منى لقاء بيكر - عزيزي في جنيف بالفشل بسبب الموقف العراقي المتفنت.

وأكد الرئيس الأمريكي جورج بوش مساء أمس أن العراق مستمر في رفض الحل السلمي للأزمة التي فجرها باحتلاله الكويت، وقال في مؤتمر صحفي عقده في البيت الأبيض بعد ساعة من اجتماعه مع بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر وعزيزي في جنيف أمس أنه لم يستسلم بعد للأيدي نتيجة للموقف العراقي المتفنت. وأضاف أن الوقت ليس متأخراً جداً للحل.

وقال بوش أن صدام حسين مستمر في رفض الحل الدبلوماسي، لكنه أضاف أنه مستسلم وسنواصل المحاولة مشيراً الى إمكانية قيام الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بزيارة بغداد.

وأوضح بوش أنه تحدث بعد وفار بوش في مؤتمر صحفي لليلة.

وتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية من موبوتو سيسي سيكو رئيس جمهورية زائير تتعلق بالعلاقات بين البلدين وسبل تعزيزها وخاصة في المجالات الاقتصادية. وتسلم الرسالة معالي راشد عبدالله وزير الخارجية خلال اجتماعه بجنيف. ظهر أمس مع موبوتو في كاتانيا وأكادنا وزير خارجية زائير الذي يزور البلاد حالياً.

وتم خلال الاجتماع استعراض تطورات الوضع في منطقة الخليج خاصة وأن زائير تتولى رئاسة مجلس الأمن الدولي خلال شهر يناير الحالي كما تم بحث سبل تطوير العلاقات بين البلدين.

وأوضح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية لوكالة انباء الامارات بان وزير خارجية زائير أكد خلال الاجتماع تأييد بلاده ووقوفها الى جانب اقطان مجلس التعاون دول الخليج العربية فيما يتعلق بأزمة الخليج.

وقال وزير خارجية زائير أن بلاده تدعم وبغزو العراق للكويت وابتعد بقوة كل قرارات مجلس الأمن الداعية الى انسحاب العراق وإعادة الترتيب الى الكويت.

(الصور من ١٥ البقية صفحة ١٥)



١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

مكتوم يأمر بتنفيذ مرفأ دبي فوراً

١٧ مليون درهم للطرق الداخلية بالعوير

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

بوش يصاحف عزيزي بناء على طلب الصحفيين في بداية اجتماعهما في جنيف أمس.

الذكرى العاشرة لتأسيس المصرف المركزي

مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي راشد جعل دبي مركزاً نشطاً للأعمال التجارية والصناعية والصرف المصرفية



يمكن القول بأن الإطار العام الذي كان يحكم توجه المفقور له صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، ومنذ أن كان ولياً للعهد أثناء حكم والده المفقور له الشيخ سعيد الذي انتقل إلى جوار ربه عام ١٩٥٨، هو أن يجعل دبي مركزاً نشطاً للأعمال في المنطقة بحيث يصبح لها عترة دولية من نشاط تجاري أو صناعي أو خدمات أخرى تنعكس على هذا البلد وأهله خيراً وازدهاراً، وقد نجح في ذلك نجاحاً مشهوداً.

بهذه الكلمات بدأ عبد الرحمن المطوي مدير غرفة تجارة وصناعة دبي حديثه، قال: إننا كان الأمر كذلك، فإن من الطبيعي أن تصبح دبي مركزاً للمال والنشاط المصرفي الذي يرافق أية بيئة تنمو فيها التجارة والصناعة والنشاطات العملية الأخرى لخدمة النشاط المالي والمصرفي إليها ما تحتاجه من خدماته مستطفاً منها ومقياً لها ونامياً مع نموها. ويبلغ عدد المراكز الرئيسية للمصارف الموجودة في دبي حالياً (٤٣) مركزاً رئيسياً في حين يبلغ عدد الفروع (٢٠٤) فروع، فإذا أخذنا تعداد سكان دبي بعين الاعتبار وهو حوالي (٢٠٠) ألف نسمة، فانتشر خبر من ذلك إلى القول بأن ما في دبي من مصرف يعتبر من أغل الشبكات العالمية مقارنة مع مكاناً متقدماً إن لم يكن أعلاها، وبأنه ذلك متفقاً مع كون دبي تحتل مكاناً متقدماً في العالم على المستوى الاقتصادي مقارنة مع البلدان السكانية أيضاً.

وتابع المطوي قائلاً: لقد كانت وفاء صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد في السبعين من تشرين أول (أكتوبر) للماضي مناسبة رأي العديد من الصحف المحلية والإقليمية بل والعربية والعالمية من وأجبه فيها أن يسبب أو يكتب عن هذا الرجل الذي استطاع أن ينقل بلاده في فترة زمنية قصيرة إلى القرن العشرين وأن يجعلها مركزاً اقتصادياً يتمتع بمكانة مرموقة على خارطة العالم مؤكداً على أن دبي تعتبر حالياً مدينة حديثة أو «مستأق» مدينة واعدة، فقد عرف تاريخ الإنسان قيام مدينة بسبب وجودها على شاطئ البحر وإنشاء ميناء فيها تبعاً لذلك، أو قيام مدينة بسبب وجود موقعها الجغرافي وبناء مطار فيها تبعاً لذلك، أو قيام مدينة بسبب وجود ميناء مرفقها، أو غير ذلك من الأسباب، ولكن دبي، وبفضل جهود راشد التي بذلها وعكف عليها حوالي خمسين عاماً، تضم العديد من هذه المرافق في آن واحد، ففي دبي أربعة موانئ وفيها حوض جاف عملاق، وفيها مطار دولي، وفيها الشوارع النفضية، وفيها شبكة حديثة من الاتصالات والاتصالات بينها محطة العديد من خدمات سلسلة المرافق الأساسية التي تشتملها راشد وجعلت دبي تحتل مكانة التي هي بها حالياً. وتبعاً لذلك، فقد أصبح في دبي حالياً أكثر من (١٧) ألف مؤسسة عضو في غرفة تجارة وصناعة دبي، بينها حوالي (٣٠٠) مؤسسة في المنطقة الحرة في

الذي كان يحكم توجه المفقور له صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم، ومنذ أن كان ولياً للعهد أثناء حكم والده المفقور له الشيخ سعيد الذي انتقل إلى جوار ربه عام ١٩٥٨، هو أن يجعل دبي مركزاً نشطاً للأعمال في المنطقة بحيث يصبح لها عترة دولية من نشاط تجاري أو صناعي أو خدمات أخرى تنعكس على هذا البلد وأهله خيراً وازدهاراً، وقد نجح في ذلك نجاحاً مشهوداً.

بهذه الكلمات بدأ عبد الرحمن المطوي مدير غرفة تجارة وصناعة دبي حديثه، قال: إننا كان الأمر كذلك، فإن من الطبيعي أن تصبح دبي مركزاً للمال والنشاط المصرفي الذي يرافق أية بيئة تنمو فيها التجارة والصناعة والنشاطات العملية الأخرى لخدمة النشاط المالي والمصرفي إليها ما تحتاجه من خدماته مستطفاً منها ومقياً لها ونامياً مع نموها. ويبلغ عدد المراكز الرئيسية للمصارف الموجودة في دبي حالياً (٤٣) مركزاً رئيسياً في حين يبلغ عدد الفروع (٢٠٤) فروع، فإذا أخذنا تعداد سكان دبي بعين الاعتبار وهو حوالي (٢٠٠) ألف نسمة، فانتشر خبر من ذلك إلى القول بأن ما في دبي من مصرف يعتبر من أغل الشبكات العالمية مقارنة مع مكاناً متقدماً إن لم يكن أعلاها، وبأنه ذلك متفقاً مع كون دبي تحتل مكاناً متقدماً في العالم على المستوى الاقتصادي مقارنة مع البلدان السكانية أيضاً.

وتابع المطوي قائلاً: لقد كانت وفاء صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد في السبعين من تشرين أول (أكتوبر) للماضي مناسبة رأي العديد من الصحف المحلية والإقليمية بل والعربية والعالمية من وأجبه فيها أن يسبب أو يكتب عن هذا الرجل الذي استطاع أن ينقل بلاده في فترة زمنية قصيرة إلى القرن العشرين وأن يجعلها مركزاً اقتصادياً يتمتع بمكانة مرموقة على خارطة العالم مؤكداً على أن دبي تعتبر حالياً مدينة حديثة أو «مستأق» مدينة واعدة، فقد عرف تاريخ الإنسان قيام مدينة بسبب وجودها على شاطئ البحر وإنشاء ميناء فيها تبعاً لذلك، أو قيام مدينة بسبب وجود موقعها الجغرافي وبناء مطار فيها تبعاً لذلك، أو قيام مدينة بسبب وجود ميناء مرفقها، أو غير ذلك من الأسباب، ولكن دبي، وبفضل جهود راشد التي بذلها وعكف عليها حوالي خمسين عاماً، تضم العديد من هذه المرافق في آن واحد، ففي دبي أربعة موانئ وفيها حوض جاف عملاق، وفيها مطار دولي، وفيها الشوارع النفضية، وفيها شبكة حديثة من الاتصالات والاتصالات بينها محطة العديد من خدمات سلسلة المرافق الأساسية التي تشتملها راشد وجعلت دبي تحتل مكانة التي هي بها حالياً. وتبعاً لذلك، فقد أصبح في دبي حالياً أكثر من (١٧) ألف مؤسسة عضو في غرفة تجارة وصناعة دبي، بينها حوالي (٣٠٠) مؤسسة في المنطقة الحرة في

اعداد كامل الشاعر

كلمة

تعتبر الحركة المصرفية في جميع دول العالم، العصب الحيوي للنشاط في الحياة الاقتصادية بما يضمن لها التماسك والتراكم والنمو المستمر الذي من شأنه أن يخلق الثروة ويخلق فرص العمل. وتخطى الصعاب التي قد تعترض النهضة المصرفية في الإمارات، ومنذ تأسيسه في العام ١٩٨٠، لم يلق أي جهد يذكر في سبيل التقدم لهذه الحركة لتتخطى الأهداف التي ذكرها، ويبدو ذلك واضحاً للعيان من خلال الإنجازات الضخمة للمصرف خلال السنوات العشر الماضية، والتي لا يمكن بأي حال من الأحوال سريها في هذه المساحة، لكن هذا لا يمنع من إجراء مراجعة شاملة وعقلانية من قبل المسؤولين في المصرف المركزي، لجمع التقييمات التي مروا بها منذ نشأته وحتى اليوم بصفة خاصة، وتبنيها في المستقبل، وتبنيها في المستقبل، وتبنيها في المستقبل.

لنيس بإمكان أي كان أن يتذكر إنجازات المصرف المركزي المتمثلة في المهام الموكلة إليه، ونحن نشد على يديه وناشئيه، وكذلك، ولكننا في الوقت نفسه نضع بالازد، كما أننا ندعو الجهات المختصة في مجال التخصص المصرفي إلى جانب المصرف لتبنيها في المستقبل، وتبنيها في المستقبل، وتبنيها في المستقبل.

البنك المصرفية بدأت منتصف الأربعينات بدبي مصارف حائل المصرف المركزي في كافة المجالات الموكلة إليه

وبالتحديد في مدينة دبي وجو البنك المركزي للشرق الأوسط، واستمرت هذه المرحلة التي شهدت افتتاح فروع لعدد من المصارف الأجنبية حتى عام ١٩٦٢. وفي ذلك العام، بدأت المرحلة الثانية والتي تمثل ميلاد المصرف الوطني، حيث تأسس أول بنك تجاري وطني، وهو بنك دبي الوطني، ثم بنك أبوظبي الوطني عام ١٩٦٨. ومحصلة نهائية لسياسات المصرف المركزي في هذا الخصوص، تفرع عدد المصارف التجارية وفروعها في الدولة من ٢١ مصرفاً محلياً لها ١٢٥ فرعاً و ٢٨ مصرفاً أجنبياً لها ٢٢٢ فرعاً في عام ١٩٨٠ إلى ١٩ مصرفاً محلياً لها ١٩٢ فرعاً و ٢٨ مصرفاً أجنبياً لها ٢٢٢ فرعاً في العام ١٩٩٠.

ولم يقتصر التطور في الجهاز المصرفي على الجانب المؤسسي، بل شمل المصارف، بل شمل الجانب النوعي للخدمات التي تقدمها، كما طال الجانب التقني أيضاً، فقد عملت المصارف على تحديث وتطوير خدماتها المصرفية، وتبنيها في المستقبل، وتبنيها في المستقبل، وتبنيها في المستقبل.

والعامل التي اتخذت بعين الاعتبار لدى إقرار تلك السياسة ما يلي: اعتماد الاقتصاد المحلي بصورة عامة وميزانية الحكومة بصورة خاصة على العوائد النفطية، حقيقة أن جميع هذه العوائد تدفع قيمتها بالدولار الأمريكي. ولارتفاع نسبة الواردات والتمتصا لالاقتصاد المحلي ومصدراً، ومستويات أسعارها وتنازل ذلك على نسبة التضخم في الدولة.

في الفترة ١٩٨٠-١٩٩٠، حرص المصرف المركزي منذ أن بدأ أعماله في نهاية ديسمبر من عام ١٩٨٠ على العمل لتلبية جميع المهام الموكلة إليه كما وردت في المادة الخامسة من قانونه، فقد بذل جهداً كبيراً لتقديم الخدمات المصرفية والتجارية والمصرفية، وقام بالإشراف على تنفيذ هذه السياسات بما يتماشى والسياسة العامة للدولة والتي ترمي إلى دعم الاقتصاد القومي وتحقيق استقراره وإزدهاره.

وتعتبر التسهيلات المالية والمصرفية في كافة دول العالم المتقدمة، العصب الرئيسي في التنمية وتنمية الحركة الاقتصادية في المجالات المختلفة، وقد كان لدولة الإمارات في هذا الشأن دور بارز وضعها في مصاف الدول الأخرى التي سجلتها بشهرات السنين، وهنا إن دل على شيء، فأشبهه بديل على حسن التقدير للتسهيلات المالية والعليا من جهات الإشراف المباشر على المؤسسات المالية والمصرفية مما كان تصنيفها أو ترتيبها حسب الأنظمة والتشريعات المعمول بها في الإمارات.

وبعيداً عن الشؤون المالية في تلك تصور المصرف الإمارات المركزي، الذي احتفل الشهر الماضي بمرور عشر سنوات على تأسيسه، فكان لا بد من وضع هذه المؤسسة العملاقة بانجازاتها في دائرة الضوء من خلال هذا الملحق عرضاً وتقديراً لما للجهاز القلم على تسير الأمور في المصرف المركزي، الذي يعمل مهما جسد بالإشراف المباشر وغير المباشر والرعاية اليومية المستمرة على كافة المؤسسات المالية والمصارف الوطنية والعالمية في جميع أنحاء الدولة.

وبعيداً عن الشؤون المالية في تلك تصور المصرف الإمارات المركزي، الذي احتفل الشهر الماضي بمرور عشر سنوات على تأسيسه، فكان لا بد من وضع هذه المؤسسة العملاقة بانجازاتها في دائرة الضوء من خلال هذا الملحق عرضاً وتقديراً لما للجهاز القلم على تسير الأمور في المصرف المركزي، الذي يعمل مهما جسد بالإشراف المباشر وغير المباشر والرعاية اليومية المستمرة على كافة المؤسسات المالية والمصارف الوطنية والعالمية في جميع أنحاء الدولة.

وبعيداً عن الشؤون المالية في تلك تصور المصرف الإمارات المركزي، الذي احتفل الشهر الماضي بمرور عشر سنوات على تأسيسه، فكان لا بد من وضع هذه المؤسسة العملاقة بانجازاتها في دائرة الضوء من خلال هذا الملحق عرضاً وتقديراً لما للجهاز القلم على تسير الأمور في المصرف المركزي، الذي يعمل مهما جسد بالإشراف المباشر وغير المباشر والرعاية اليومية المستمرة على كافة المؤسسات المالية والمصارف الوطنية والعالمية في جميع أنحاء الدولة.



واجهة الخور في دبي وتتميز من دمج معاني المصارف

نحن نقدم لك خدمات مالية أرقى وأشمل

طلبك معنا لتتولى مراقبته طوال الوقت. ويفضل علاقتنا الوثيقة مع شبكة عالمية من البنوك المراسلة، فاننا نوفر لك حرية الحركة لكي تضمن الحصول على أفضل أسعار صرف في الأسواق العالمية. وسيكون بوسعك أيضاً الاستفادة من خبرات فريق الإدارة بينكنا والذي يتمتع بمهارات عالية في الأمور التجارية والمالية بمختلف أنواعها. إذا ومن أجل اتخاذ الخطوات المالية السليمة والمدرسة، تعال إلى بنك الإمارات الدولي المحدود أو اتصل بالمستشار عن حسابك أو بقسم الخزينة على هاتف ٢٨٤٢١٥ اليوم.



بنك الإمارات الدولي المحدود
Emirates Bank International Limited
معاً نحو مستقبل مشرق

المكتب الرئيسي: شارع بني ياس، ص. ب ٢٩٢٢، دبي، الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٢٨١١٨١، تليكس: ٤٦٤٢٥، إيبك إي إم، بريقا: أمارات بنك.

انت تعلم صعوبة البقاء دائماً في المقدمة، وحتى يتيسر لك ذلك فاننا نقسم الخزينة في بنك الإمارات الدولي نساعدك على تخطيط مستقبلك المالي واتخاذ القرارات المالية الصحيحة على مدار ٢٤ ساعة في اليوم. بالإضافة إلى عقود النقد الأجنبي الفورية والاجلة، فاننا نوفر لك عدداً من الخدمات الجديدة والمتطورة، خذ على سبيل المثال محافظ سندات التحوطض لتقليل الأسعار، فانها تحميك ضد التقلبات في أسعار الفائدة وأسعار الصرف وتمنحك سيطرة أكبر على ميزانيتك وأموالك المالية. وهناك أيضاً خدمة الطلب الآجل لأسعار الصرف التي يمكنك بواسطتها ترك

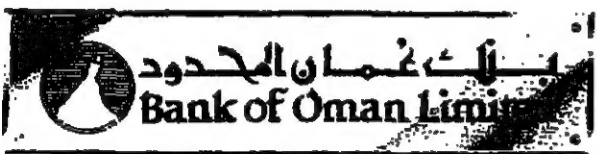
بنك عُمان المحدود ... يوفر لكم القروض الشخصية في ٢٤ ساعة فقط من خلال برنامج المتطور.



هل تحلم في امتلاك منزل أو سيارة أو في تعليم أولادك أو حتى في قضاء إجازة أو ... ؟؟

- إذا فمعليك الآن تتقدم الآن بطلب إلى أي فرع من فروع بنك عمان المحدود الـ ٢٢ المتواجدة في دولة الإمارات ومتابعة مسؤول الخدمات المصرفية للأفراد.
- الموافقة على طلبكم في مدة أقصاها ٢٤ ساعة. * يضم بنك عمان المحدود توفير أقساط مريحة تتناسب مع دخلكم الشهري.
- إضافة إلى ذلك فانكم تحصلون على بوليصة تأمين على الحياة مع كافة القروض. *
- إن الحصول على القروض الشخصية في بنك عمان المحدود عملية سهلة يتم خلالها.

نرحب باستفساراتكم واسترجاحتكم على الهاتف المجاني رقم ٨٠٠-٤٠٠-٨٠٠ من جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة.



يتمتع بنك عمان المحدود بسمعة طيبة في السوق المالية المحلية والإقليمية والعالمية، وشبكة فروع واسعة تغطي دولة الإمارات العربية المتحدة، مما يجعله الخيار الأمثل للحصول على القروض الشخصية.

الحرر يشيد بدعم زايد ومكتوم والحكام للمصرف



أشاد عبدالله الحمر، محافظ المصرف المركزي، بالمساندة الدائمة والدعم اللامحدود الذي يوليه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، وأصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات لمصرف الإمارات المركزي مما جعله قادراً على القيام بالأنشطة الكبيرة الموكلة إليه خير قيام.

وقال الحرر في تقديمه لكتاب أصدره المصرف بمناسبة: مع نهاية شهر ديسمبر من عام ١٩٩٠، يكون مصرف الإمارات العربية المتحدة قد أتم السنة العاشرة من عمله.

وتابع قائلاً: لقد جاء إصدار القانون الاتحادي رقم (١٠) لسنة ١٩٨٠، والذي نص على إنشاء المصرف المركزي لدولة الإمارات العربية المتحدة، ليحل محل مجلس النقد، خطوة إيجابية لتعزيز الجهاز المصرفي. وقد كان هذا بمثابة إستراتيجية واضحة لمطالبات توسيع مهام وصلاحيات السلطة النقدية.

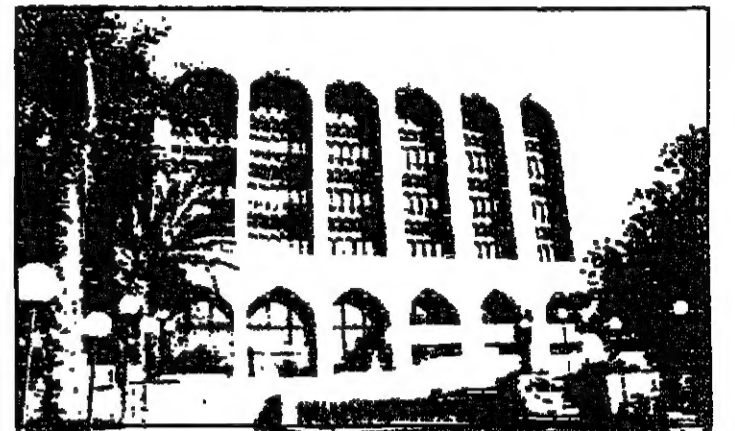
ويعتبر المصرف المؤسسة التي شملت المصرف المركزي الذي يعتبر أحد اللبنات الأساسية للبنية الاقتصادية في دولة الإمارات.

... وراي لبنك دبي التجاري



بنك دبي التجاري، اسم مرموق في عالم المصارف الوطنية دبي، حيث يقول يعقوب يوسف، نائب المدير العام للتشغيلات والعلاقات الخارجية في البنك أنه تأسست سنة ١٩٦٩، من قبل مؤسسات مالية ومصارف عليا ورجال أعمال مواطنين وقد تم تحويله سنة ١٩٨٢ بالكامل إلى مؤسسة وطنية ١٠٠٪ تساهم فيها حكومة دبي بنسبة ٢٠٪ والبناني مساهمة مؤسسات مالية ورجال أعمال وشركات مؤكدة على أن البنك شهد بعد ذلك تطوراً ملحوظاً من ناحية حجم الأعمال والتكنولوجيا والتوظيف. وقد أصبح البنك حالياً جاهزاً من جميع النواحي الإدارية والفنية للتطور المستقل، بما يواكب الظروف الاقتصادية وحركة النهضة الشاملة، ولدينا خطط وأفكار جادة لتطوير أعمال البنك في الأعوام المقبلة.

وهنا يعقوب يوسف، القائم على المصرف المركزي بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسه، وقال إن نشاط البنك في العام الماضي كان أفضل من العام ١٩٨٩م. وتوقع أن يحدث تغير للأفضل بالحركة الاقتصادية في العام المقبل، واستبعد أي تراجع بالنهضة الاقتصادية في البلاد بعد أن اكتملت البنية الأساسية لها. وأكد أن المصرف الوطنية أثبتت جداتها وامكاناتها في مواجهة أية أزمات قد تحدث مستقبلاً وأنها دليل على تلك ظروف الأزمة الراهنة التي تمر بها المنطقة حالياً. وبدأ على سؤال عن مشكلة تزوير العملات قال يعقوب يوسف: إن هذه المشكلة موجودة في جميع دول العالم بالوقت الراهن، مؤكداً على أن هذه القضية لم تكن معروفة من قبل في المنطقة، ولكن بعد بروزها على السطح، قامت بعض البنوك بتوفير الامكانيات اللازمة ألياً وبشراً من ذوي الخبرة في هذا المجال، لاكتشاف أي عملات مزورة بصورة فورية. وطالب الجهات المعنية في البلاد، سواء كانت الدوائر الأمنية أو المصرف المركزي وغيرها، بالحذر الشديد نظراً لزيادة تزوير العملات التي تعتبر من أخطر الظواهر في مجال الأعمال المصرفية وذلك من خلال إرقام المصارف الوطنية والأجنبية العاملة في البلاد احضار وتطوير الأجهزة اللازمة لاكتشاف أي عملات مزورة.



مبنى المصرف المركزي

مع نظام البنك الناطق فإننا على مقربة منك كأقرب هاتف إليك

إذا كنت على بعد أميال من أقرب فرع من فروع بنك ويجلة ماسة إلى معاملة مصرفية هامة على وجه السرعة - فماذا عسالك أن تفعل ؟ بكل بساطة - حاول أن تتصل إلى أقرب هاتف - وذلك لأنك إذا كنت أحد عملاء بنك الشرق الأوسط فإنه يمكنك الاتصال الآن بنظام البنك الناطق للحصول على خدمات مصرفية شخصية متعددة.

ما هو نظام البنك الناطق ؟

إنه أحدث وأكثر أنظمة الخدمات المصرفية الشخصية التي تعمل في حاسب الألفي "ذكراً متقدماً" وتطوّر وتطور وتم استحداث ويصل هذا النظام المتقدم مع بنك الشرق الأوسط.

كيف تستعمل هذا النظام ؟

- ارفع سماعة الهاتف .
- ادع رتقم البنك الناطق .
- ضع رمزك السري الخاص .
- وتعلم بمزايا متعددة من المزايا المصرفية الشخصية مثل :

- التأكد من رصيد حسابك
- طلب كشف حساب
- طلب دفتر شيكات جديد
- الاستفسار عن أسعار صرف العملات .. بالإضافة إلى العديد من المزايا الأخرى مثل :



الاتصال مع نظام البنك الناطق لبنك الشرق الأوسط .. من أي مكان في الإمارات .. من أي مكان في العالم .. على مدار ٢٤ ساعة .. طوال أيام الأسبوع .. بما فيها أيام العمل الرسمية

ومن هذا المنطلق فإن بنك الشرق الأوسط يؤمن لك خدمات مصرفية شخصية متميزة في أدائها ومتنوعة في أهدافها - فإلى جانب نظام البنك الناطق فإننا نؤمن خدمات مصرفية متعددة .. ابتداءً من أجهزة الصرف الآلي لتتد السريعة على مدار ٢٤ ساعة تمويل شركاء الأعمال بدون قيود أو صعوبات - عروض شخصية ميسرة - حسابات ابيع وتوزيع شخصية - أسعار صرف عملات منافسة جداً - وتحويلات مصرفية سريعة إلى كافة أنحاء العالم - أجل فمع بنك الشرق الأوسط، تكون مع صديق حميم تقدم عليه كياً وذلك لأن للتعامل مع بنك الشرق الأوسط فهو دائماً يأتي في المقام الأول .



بنك الشرق الأوسط

(التراسم برعالية الفلكل)

مواقع دبي: المكتب الرئيسي: ٢٢-١٢١ - البرقة ٢١١٢٥٨ - دبي: ٥٢١١٧٥ - سوق مرشد ٢٨٥٩٨٥ - ميدان عبد الناصر ٢٨١١٠١ - المطار ٢٥٢٣٧٧ - جبل علي ٨٥٥٠١٠ - أبوظبي: ٣٢٨٤٠٠ - العين ٦١٢٨٨٥ - رأس الخيمة ٢١١٣٦٦ - الشارقة ٣٥٦١١٦ - أم القيوين ٦٦١٠٥٠ - مكاتب في الإمارات العربية المتحدة، المملكة المتحدة، الولايات المتحدة، هونغ كونغ، جيبوتي، مصر، كينيا، نيجيريا، باكستان، سريلانكا، والسودان.

« كنا بحاجة إلى شريك وبنك ... ستاندرد تشارترد أعطانا كلاهما »



شركة ترمينال الإمارات المحدودة، دبي

في عام ١٩٨٨، رأت شركة ترمينال الإمارات المحدودة وجود فرصة مواتية إقامة مصنع تخزين كيميائي في المنطقة الحرة بجبل علي، ولتحقيق هدفها، كانت الشركة بحاجة لخدمات بنك يتمتع بخبرة طويلة في دولة الإمارات ويستطيع في نفس الوقت تقديم الدعم الفعال في التمويل التجاري، وبفضل وجوده في الإمارات العربية المتحدة منذ أكثر من ٣٠ عاماً وخبرته الواسعة على الصعيدين الإقليمي والدولي في حقل التمويل التجاري، كان ستاندر تشارترد بنك هو الاختيار المثالي.

عبر السنوات، قام ستاندر تشارترد بنك بمساعدة المؤسسات والشركات على اختلاف أحجامها في تأسيس قاعدة واسعة لأعمالها والنمو مع نمو دولة الإمارات العربية المتحدة.

نجاحه هو نجاحنا، لذا تحدث إلى ستاندر تشارترد بنك، مصرفك المحلي يتمتع بعلاقات وثيقة على الصعيدين المحلي والدولي.

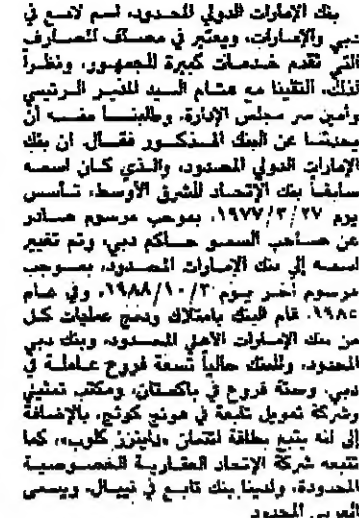
عندما تبدأ مع ستاندر تشارترد بنك
سوف تبقى مع ستاندر تشارترد بنك

ستاندر تشارترد بنك

Standard Chartered

للمزيد من المعلومات، اتصل مع أحد ممثلينا لعلاقات العملاء في فرعنا الموضحة في مواقع ملانسة. ابوظبي: ٢٢-٠٧٧، العين ٦٤١٢٥٢، دبي ٥٢٠٤٥٠، دبي ٢٢١٢٢٢، الشمال ٢٢٥٤٢٤، جبل علي ٥٦٦٠٠، الشارقة ٢٥٧٧٨٨.

اتصالات هامة يقدمها بنك الإمارات الدولي
لضمان استمرار نجاح الحركة المصرفية



وقال إن الدول الكبرى بهذا الشكل لا تتعامل مع الدول النامية كدول لها رأي بل كدول مستعمرة. وأضاف أن الدول النامية لا تملك الحق في التصرف في ثرواتها الطبيعية بل هي ملزمة بالتصريف في إطار القوانين التي تضعها الدول الصناعية. وأضاف أن الدول النامية لا تملك الحق في التصرف في ثرواتها الطبيعية بل هي ملزمة بالتصريف في إطار القوانين التي تضعها الدول الصناعية. وأضاف أن الدول النامية لا تملك الحق في التصرف في ثرواتها الطبيعية بل هي ملزمة بالتصريف في إطار القوانين التي تضعها الدول الصناعية.

**بنك الشرق الأوسط
الخليج لم تؤثر على أرباح البنوك**



التجارية والمعملة بالأمارات في البنك. وقال أن
من بين فروع البنك اثنتان جدد الأول في جبل
و الثاني في شارع الضيافة. أما بالنسبة
لفروع البنك في الخارج، فيقول أن عندها يبلغ
١١ فرعاً وهي موزعة على نيويورك وجنوبي
والقاهرة والخرطوم وسنجري وجيبوتي. وكما

وسيلانكا وهونغ كونغ وأربعة فروع أخرى في باتان، وأعمال البنك بشكل عام في تطور مستمر. ويؤكد المزدوعي في حديثه على أن دولة الإمارات تعتبر من بين البلدان لتسابقة في توفير أفضل الخدمات والتسهيلات المصرفية، وذلك متمشيا مع نظام الانفتاح الاقتصادي، حيث تتعاقد مع كل بنك على حدة.

يتمتع
رئيس وأعضاء مجلس إدارة
البنك الأهلي الكويتي (ش.م.ك.)
ومديره العام وجميع موظفيه
بخالص التهنئة القلبية إلى
معالي محافظ مصرف الإمارات المركزي
وجميع العاملين بالمصرف
بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسه

للإيجار
شقق فخمة - تصليح السكن
والمكاتب (غرفة) وغرفتين
ومشاة (غرفة)، تكييف
مركزي وأيضاً صالات عرض
ومساحات للمكاتب بشارع
الرقعة قرب دوار الساعة
بذيرة.

الاتصال دبي
٢٢٠٨٧١ / ٢٨٤٧٢٤

تبييه

تعلن شركة المشاريع العامة (جيكو)

انه على السادة عملائها الكرام سرعة التكرم بالحضور لإستلام الاجهزة والمعدات التي سلموها للتصليح أو الصيانة والمودعة في ورشنا والتي مضى على تاريخ ايداعها أكثر من ستة أشهر وتحذر الشركة وتعلن بعدم مسؤوليتها والتزامها بإعادة أي منها سلمت لأي فرع أو ورشة تابعة لها في دولة الإمارات العربية المتحدة، بعد أسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان ولم تتم المطالبة بها حسب النظم المتبعة.

وشكراً

الإيجار
بيت في مردف ٢
غرف نوم وصالة
ومجلس ٢ حمامات
ومطبخ والتكييف
مركزي.
الاتصال على رقم بليب:
٩٧٤٤٥٩٩

المستعملة على او فيما يتعلق ب « مبيدات الحشرات » .

ولیکن معلوما ايضاً بان :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٤ يناير ١٩٨٦ العدد ٢٠٤١ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « كومباك كومبيوتر كوربوريشن »
COMPAQ COMPUTER CORPORATION
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في هيوستون ، تكساس ، الولايات المتحدة الاميريكية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

COMPAQ

المستعملة على او فيما يتعلق ب « اجهزة الكمبيوتر وقطعها » .

ولیکن معلوما ايضاً بان :

١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٨٧ العدد ٢٧٥٩ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « لوريال » L'OREAL ، وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ١٤ شارع رويال ، باريس (٧٥٠٠٨) ، فرنسا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

INFLUINE

DIFFUSPRAY

 **L'ORÉAL
TECHNIQUE
PROFESSIONNELLE**

الستعمل على او فيما يتعلق ب « العطور ، والزيوت العطرية ، ومستحضرات التجميل . ومستحضرات الكاكياج ، ومستحضرات العناية بالشعر ، ومستحضرات رعاية جمال الشعر ، ومستحضرات تلوين الشعر ، ومستحضرات صبغ الشعر ، ومستحضرات تويج وتصفيف الشعر ، ورسوش الشعر ، والشامبوهات ، والمابون المعطر ، ومستحضرات تنظيف الاسنان ، ومزيلات الروائح الكريهة الجسمية للاستعمال الشخصي » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

مواهب

ابراهيم بح يحيى عن يوميات موت مسرح
توقف الحماس القديم وهدفنا مجرد الاستمرار!

● الفنان ابراهيم بحر

البحرين - عبدالله خليفة:
الفنان ابراهيم بحر من الممثلين المتميزين في البحرين وقد حاول دائما ان يطور ادائه وفهمه للمسرح، وبدأ مشواره الصعب من الانشطة الصغيرة ومسارحها البسيطة، الى ان التحق بالمعهد العالي للفنون المسرحية بالكويت واكتسب الخبرة من الاساتذة في المعهد والفنانين المتمرسين على خشبات المسارح، وكان دائما يحاول ايجاد شخصيته الفنية، عبر البحث عن تجمعات مسرحية متطورة، فأسس مع مخرجين آخرين اول مجموعة متميزة في ادائها وعلمها، وتعاون مع الفنانين العرب في اعمال مشتركة بهدف صقل الذات ونموها. ماتا يقول عن مشواره الفني: كانت علامة الاستفهام هذه الجالب المسرح الى الحوار معه

○ ما هي الخطوات الاولى لتجربتك في عالم المسرح؟

- ظهرت الخطوات الاولى في مرحلة الكشف المسرحي، وذلك في بداية السبعينات عندما كانت الخدمات الكشفية تقيم حفلات مسرح لأكبر الكشاف من ان يقتنى ما اذا كانت لديه موهبة في التمثيل او الفناء او الموسيقى. وبعد اختراع كسورول في مصر الكشافة في المحرق، وكان معي مقرر



كمال الشناوي يفهد باللاجئ الى القضا.

مدد الفنان كمال الشناوي برفع دعوى قضائية لايلاف عرض فيلم «شواوي» وذلك بسبب تجاهله تماما في المصالحات الدعائية، التي صاحبت عرض الفيلم، وقال انه اتفق مع منتج الفيلم ومع المخرج ابراهيم عفيفي على ان ياتي اسمه في بداية مقدمة الفيلم، قبل اسم مديحة كامل، كما اشترط ايضا وضع اسمه سابقا لاسم مديحة في المصاحبات الدعائية ولكنه فوجيء بان العديد من تلك المصاحبات لا يوجد به اسمه اصلا. ويضيف انه اذا لم يتم تداركه هذا الخطا فليس اسامه الا للجهل الى القضاء.

صور من الصالح



اكابولو الساحرة

مثل حسناء بيضاء الملائح، تطل على الدنيا من شرفة البهاء، تبدو مدينة اكابولو الساحلية للناظر من بعيد، فيما البرد والامطار يطاردان سكان العالم تبقى ماسة المكسك الشهيرة باكابولو أكثر دفئا، وها هو خليجها يخاطب الدنيا بلغة الحضور الازرق نهارا وبالالوان البهيجة للالعاب الثارية ليلا.



سوف يعرض لأول مرة في الشرق الاوسط احد الاعلانات التلفزيونية العالمية: غير العادية والذي انتج مؤخرًا وسوف يشاهد هذا الإعلان على شاشات التلفزيون في الخليج خلال فترة الاستراحة لمباراة الدور ربع النهائي في كأس العالم والتي ستبث على الهواء مباشرة يوم ٣٠ يونيو المقبل.

وقد قامت بايتكار فكرة هذا الإعلان التلفزيوني وكالة ساتشي أند ساتشي التي استخدمت فريقا يضم اربعة الاف شخص وقام باخراج الاعلان هيو هادسون الذي سبق له اخراج الفيلم الشهير «عربان من النار». ويركز الاعلان على فكرة رئيسية تتمثل في قيام شركة من شركات الخطوط الجوية الشهيرة في كل سنة بتحقيق النقاء ٢٤ مليون شخص من جميع انحاء العالم.

وقد تم تصوير عدد كبير من الناس من الجو وهم يرتدون الملابس الحمراء او الزرقاء او البيضاء وهم متحركون في مجموعات مختلفة في عديد من المناطق وقد اخذوا يتحركون نحو بعضهم ويلتقون ويتعاطفون واخيرا يشكلون وجها ضمنا بيمس، وفي النهاية فان هذا الوجه يتحول الى شكل الكرة الأرضية، كما هو واضح في اسفل الصورة.

افلام الثلاثينات في شرائط فيديو

اصدرت دار النشر الفرنسية مؤخرًا مجموعة من شرائط الفيديو تضم افلام المخرجين غير الفرنسيين من افلام الثلاثينات في الثلاثينات والاربعينات. ومن بين الافلام التي تتضمنها هذه الشرائط فيلم للمخرج السوفياتي الكسيس جرانوفسكي بعنوان «الليل الروسي» والذي يرجع تاريخه الى سنة ١٩٣٤، وفيلم للمخرج الالماني باست الذي يحمل عنوان «مولو والصريمة» والذي اخرج في سنة ١٩٣٢ وفيلم للمخرج المجري نيكولاس فركاس «المسرح» وكان هؤلاء المخرجون قد هاجروا من بلادهم في هذه الفترة لمعاناتهم من نظام الحكم فيها واخرجوا عدة افلام اثر في السينما الفرنسية. كما تضم المجموعة افلام بعض المخرجين الفرنسيين في هذه الفترة ومنها فيلم «الشارع الحزين» للمخرج اندريه هوجو الذي اخرجته سنة ١٩٣٨ وفيلم باسم القانون للمخرج موريس تورنو وفيلم «الابنة» للمخرج جورج لاميان.

٥٠ ألف دولار مقابل «أسالك الرجل»

في حفل غنائي محدود اقامته الفنانة نجاة خديجة قامت بغناء قصيدة «أسالك الرجل» للشاعر نزار قباني وللموسيقار محمد عبدالوهاب. اقيم الحفل في احد فنادق القاهرة الكبرى وتوافدت نجاة خديجة خديجة الى حفل. وكان مقرر ان يقدمها اي ممثل، ولكن في اللحظة الاخيرة، لم يتمكن اي ممثل من القيام بهذه المهمة، فقامت نجاة خديجة بالقيام بها في هذا الحفل، وذلك بناء على رغبة نجاة نفسها وللموسيقار محمد عبدالوهاب.



● نجاة

معرض للفنان هنري نوفو في متحف بيكاسو

يقام حاليا في متحف بيكاسو بالعاصمة الفرنسية معرض للفنان هنري نوفو الذي هاجر الى باريس في سنة ١٩٤٧ واستقر بها حتى وفاته في ١٩٥٩ ويظهر المعرض حتى ٢١ يناير الجاري.

يضم المعرض مجموعة من الفنون التشكيلية التي انجزها الفنان وهي تعكف عن الجرح الذي كان يمزق روح الفنان الذي ترك موطئه الاصلي كما ترك موطئه الاولي وهي لوسيفي التي تترافق الرسم بعد تعرفه في باريس على سبيلته تايه بولانجه كما كان الفنان الضوء على لملامه للتعبئة وامله للسكينة. ومن بين هذه اللوحات لوحة بدون عنوان التي رسمها في سنة ١٩٣٦ مستخدما اللون الزيت كما توضح اللوحات الاخرى الانحاء الجريدي لهذه الفنانة ويضم المعرض بعض لوحات فن التصديق التي جمعها الفنان في العشرينات وبعض اللوحات الهندسية التي رسمها الفنان في الثلاثينات ومن بينها لوحة قمار البكار.

تحت شعار «الإنسان والوطن»

المسابقة العلمية على مستوى الدولة
تبرز روح الابتكار والابداع

النشاط للدرسي) ياسماء الطلاب الفائزين والاعمال الفائزة على مستوى المنطقة.

ويتم تجميع الاعمال الفائزة على مستوى المناطق في المسابقة العلمية بمقرين منفصلين احدهما لاعمال البنين والاخر لاعمال البنات بمعرفة توجيه العلوم والمختبرات بالتنسيق مع اقسام الأنشطة التربوية بالمناطق.

وتقوم لجنة التحكيم المركزية بالمرور على هذه الاعمال واختيار الاعمال الفائزة على مستوى الدولة.

ومن المقرر ان ينتهي تحكيم المسابقة العلمية على مستوى المدارس وتقديم الاعمال الفائزة واسماء اصحابها الى ادارات المناطق في موعد اقصاص الخمسين ٧ فبراير المقبل، كما ينتهي تحكيم المسابقة العلمية على مستوى المناطق وتقديم اسامه الطلاب الفائزين الى ادارة الخدمة الاجتماعية (قسم النشاط) بديي في موعد اقصاص الخمسين ١٩٩١/٢/٢١. وتقوم لجنة التحكيم المركزي بالمرور على المناطق وتحديد الاعمال الفائزة على مستوى الدولة في لمدرة من الثاني الى السابع من مارس المقبل.



● عائشة السيار

فيقيل. وسيتم تشكيل لجنة تحكيم ثلاثية من اسرة توجيه العلوم والمختبرات بكل منطقة لمرور الاعمال المقسمة على المدارس واختيار الاعمال الفائزة على مستوى المنطقة، بحيث يختار اعلان بيلان المرحلة الاعداية للبنين وعلان بيلان المرحلة الاعداية للبنات وللبنات واربعه اعمال تمثل المرحلة الثانوية للبنين واربعه اعمال تمثل المرحلة الثانوية للبنات. وتقوم اقسام الأنشطة التربوية بالمناطق بإيصال ادارة الخدمة الاجتماعية بالوزارة بديي (قسم

كتب: عبدالرحمن نقي:
اصدرت د. عائشة السيار، وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لنطاق الأنشطة التربوية المركزية، تعميما الى مديرات المناطق التعليمية بالدولة بشأن المسابقات المركزية للعام الدراسي الحالي. وتضمن التعميم تصنيقا لكافة المسابقات الواردة هذا العام والمواعيد الخاصة باجراء التصفيات بين المسابقيين على مختلف المستويات المدارس العلمية وعلى مستوى الدولة. وتقام المسابقات العلمية هذا العام تحت شعار «الإنسان والوطن»، حيث تقرر ان تتسابق مدارس البنين والبنات بالمرحلة الاعداية والثانوية كل على حدة في هذا المجال، على النحو التالي:

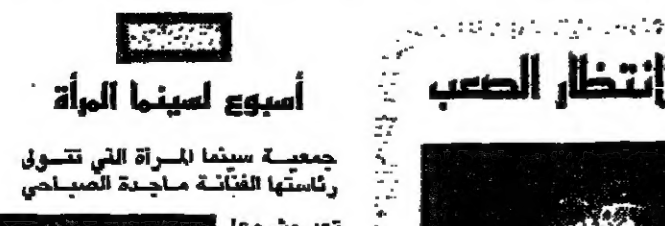
احد افرع المجال العلمي (علوم عامة - كيمياء - احياء - جيولوجيا) لتكوين تجالا للمسابقي حسب مرحلته الدراسية (اعدادي/ثانوي). وينبغي ان يكون العمل من اعداد الطلاب في جميع مراحلهم - الفكرة - الاعداد - التنفيذ - الاخراج - وان يكون الطالب على استعداد تام لشرح فكرة العمل الذي قام بتنفيذه والا يكون العمل قد شاركه في مجال المسابقات من العلوم.

ويقدم موضوع المسابقة العلمية، هاتي سائر المسابقات، حول الشأن العام وهو «الإنسان والوطن» وذلك بالبراز هذا الشأن من خلال انتاج نماذج ومجسمات، وميكروبات بسيطة حول الوفاة والصحة في اخطار الحرب الكيميائية والبيولوجية في المنزل والمدرسة والمجتمع. وفي اطار الشروط يتم المسابق في المجال العلمي على المستوي الفردي ويختار الطلاب المتسابق

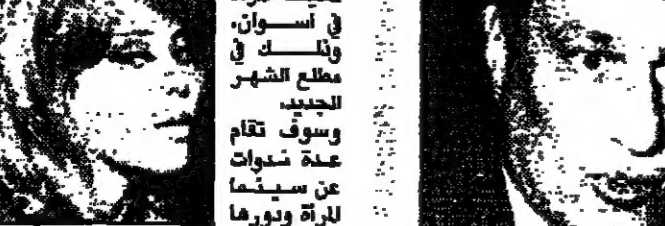


احمد زكي ونبيلة عبيد في فيلم «السادات»

يعد ان توقف مشجور فيلم «السادات» الذي كان قد اعدته المخرج عاطف سالم، عاد الفنان احمد زكي الى احياء هذا المشروع مرة اخرى، واتفق مع عاطف سالم على ان يبدأ تنفيذ هذا الفيلم بعد انتهاء عاطف سالم من تصوير فيلم «توت» توت الذي تلعب بطولته نبيلة عبيد. ومن المقرر ان تقوم نبيلة بدور جيهان السادات بينما يلعب احمد زكي دور انور السادات.



أسبوع لسينما المرأة جمعية سينا للمرأة التي تتولى رئاستها الفنانة ماجدة الصبلي



تعد مشروعاً لجمعية لسينما المرأة التي تتولى رئاستها الفنانة ماجدة الصبلي. وتعد مشروعاً لجمعية لسينما المرأة التي تتولى رئاستها الفنانة ماجدة الصبلي. وتعد مشروعاً لجمعية لسينما المرأة التي تتولى رئاستها الفنانة ماجدة الصبلي.

المفروض ان تقدمه في هذا المجال من اجل العمل على نشر ما يعرف بالادب السينمائي السليم والسليم السليم. ويشترك ماجدة الصبلي في اقامة هذا المهرجان ثلثة صخر وعطرية زكي، بالإضافة الى الكتابة الصحفية اقبال بركة.

الكلمات

ثمن الوصول للجمهور

يخطئه كثير من الفنانين عندما يعتقدون ان الهدف الاساسي الذي ينبغي ان يكرسوا تقسيمه هو الوصول للجمهور بأي ثمن. ولا شك ان العمل الفني هو في النهاية رسالة لا بد لها من مرسل اي مبدع لهذا العمل، ومستقبله، اي المتلقي يتلقى العمل، ولكن هدف الرسالة اولا ان تحمل قيمة ما، ووجهة نظر، يريد ان يصلها الفنان للناس.

والسينما أداة فنية واعلامية جماهيرية، ولكن هذه الجماهيرية لا يفر لها ان تلجأ الى اي وسيلة من اجل ان تصل للناس. ولقد شامت مؤخرًا فيلم «شواوي» للمخرج ابراهيم عفيفي، وكان هدف المخرج الاساسي وربما الوحيد هو ان يصل للجمهور، ولهذا حدد الفيلم بكل التوابل التجارية الشائعة ووضع المشاهد امام مائدة خالصة مليئة بالرقص والغناء والاشارة والعنف والدماء والقتل.

ولم ينس المخرج ايضا ان يتوجع كل تلك بغطاء سياسي، حيث اصبح هذا الغطاء ضروريًا لا بد منها في كل افلاما السينمائية تقريبًا خلال السنين الاخيرة. وهذا الغطاء السياسي يقيم احمد بدير في دور الرجل الوصوي، الذي يسعى لكي يصل الى موقعه السياسي بأي ثمن. ولهذا فهو يدفع الجاهل، يدعو الله يسعي الى مصالحها، لكنه من اجل ذلك يتخلى اي مبدأ. ولكن يقل هذا الطرح سطحيًا جدا ولا يدخل في صلب سياق الاحداث اما القصة الحقيقية التي تشغل بال المخرج ابراهيم عفيفي وكاتبة السيناريو ماجدة خير الله فهي قصة الرافضة شوالين، التي تلعب دورها مديحة كامل، حيث اننا في بداية الاحداث نتعرف على علاقتها مع احمد بدير، عندما يحاول الاثراء عليها، فتتألم عليه بالضرب وتضي السنوات، ويمنخل احمد بدير الى بيت اللري كمال الشناوي، ويتزوج من ابنته سلوى الخطيب، وفي عرس ابنته الثانية عائشة الكيلاني يتم اللقاء الاول بين مديحة كامل وكمال الشناوي، وتبدأ العلاقة. ويتزوجها وموت زوجته الاول احسان القلاوي كما بدأ تحول سلوى الخطيب وعائشة الكيلاني لس اسم الى مديحة كامل، ولكن يحدث خطأ ويصوت والدماء مسومًا، ويواصل الفيلم مفاجئة، عندما تتزوج مديحة كامل من احمد بدير، ثم يربح احمد بدير نفسه للانتخابات، ويغيب عنها، ولكن تقتله زوجته الاولى سلوى الخطيب وينتهي الفيلم بصورة مديحة كامل وهي تتساقط بجوارها الشعارات السياسية.

ويأتي السؤال للنظري ليصر من نفسه: ما هي علاقة السياسة بكل ما نراه امامنا على الشاشة؟ بالطبع لا توجد علاقة، فقد كان هدف صانعها هذا الفيلم هو ان تزداد سخوتهم مع كل لحظة، ولهذا اعتقدوا ان السخونة لا تأتي الا مع العلاقات الماطية والرفصات. ورغم ذلك فقد كانت المفاجأة ان الفيلم لم يحقق الايرادات الكبيرة التي توقعها صانعوها في اسابيعه الاولى، ولذا استمرت الايرادات في الانخفاض فان هذا يعد شهادة للجمهور الذي يرفض الاعمال الفنية التي تحاول ان تخدعه، وهكذا فقد نجح الجمهور وسقط الفيلم.

طرق الشناوي

في الطريق الى ١٥ يناير سلاح الجو الاميركي على موعد مع الحسم

في خط متواصل، لا يعرف الانكسار يمتد موازيا للجهود السياسية والدبلوماسية الرامية الى انهاء الاحتلال العراقي للكويت سلما، تواصل القوات الحليفة المراقبة في المنطقة تصعيدها لعناصرها وقدراتها وتدريباتها تاهبا للحظة الصدى على ساحة العمليات.

وباجتماع كل المراقبين فان الوضع في مسرح العمليات المنتظر يعطي الاولوية لسلاح الجو، ويسند الى الطيران بمختلف انواعه الجهود الرئيسية في الساعات بل والايام الاولى من اندلاع القتال.

ربما لهذا الاعتبار على وجه الدقة فان الصدارة تحظى بها حاملات الطائرات في البحر والقواعد الجوية على البر، حيث يتحرك كل شيء يتدرج في اطار السيناريو المتصور للحرب في حال قيامها

واذا لم يسبق انطلاق شرارتها الاولى انسحاب عراقي شامل من ارض الكويت.

والسؤال الذي يفرض نفسه بقوة ووضوح والحاح هو: ما هي عناصر القوة الجوية التي سيناط بها توجيه الضربة الاولى بقوات

الاحتلال العراقية او التصدي لاي محاولة منها لانتزاع زمام المبادرة.

الاجابة اكثر شمولاً من ان تمتد عناوينها هنا ولذا فان نظرة على ابرز للعالم تكون البديل الوحيد.

ومن ابرز عناصر سلاح الجو الاميركي التي تعد للمشاركة في الضربة الاولى المتوقعة الطائرة مأكدوتال دوجلاس اف - ١٥ المعروفة بالاسم الرمزي «ايجل» والتي تتميز بقدراتها وبسليحتها العالي.

وتستقبل الامتياز الطائرة اف - ١١٧ ستيلث المعروفة بامكانية تجنبها للرصد الراداري من جانب القوى للعانية.

وهناك الطائرة اف - ١١١ التي تتميز بقدرتها العالية على الانقضاض مع وجود حمولة ثقيلة من القنابل والصواريخ وعناصر التسليح الاخرى.

واذا انتقل الاهتمام الى عناصر الطائرات الهليكوبتر، فربما كان ابرزها واكثرها ترشحا

للاستخدام الطائرة ايه اتش - ٦٤ المعروفة باسم ابانتشي، والتي تجعل منها قدراتها وعناصر تسليحها قوة موهوبة

الجانب تخشاهما بصفة خاصة عناصر الدروع في الليبيين الصحراوية، نظرا لقدرة هذه

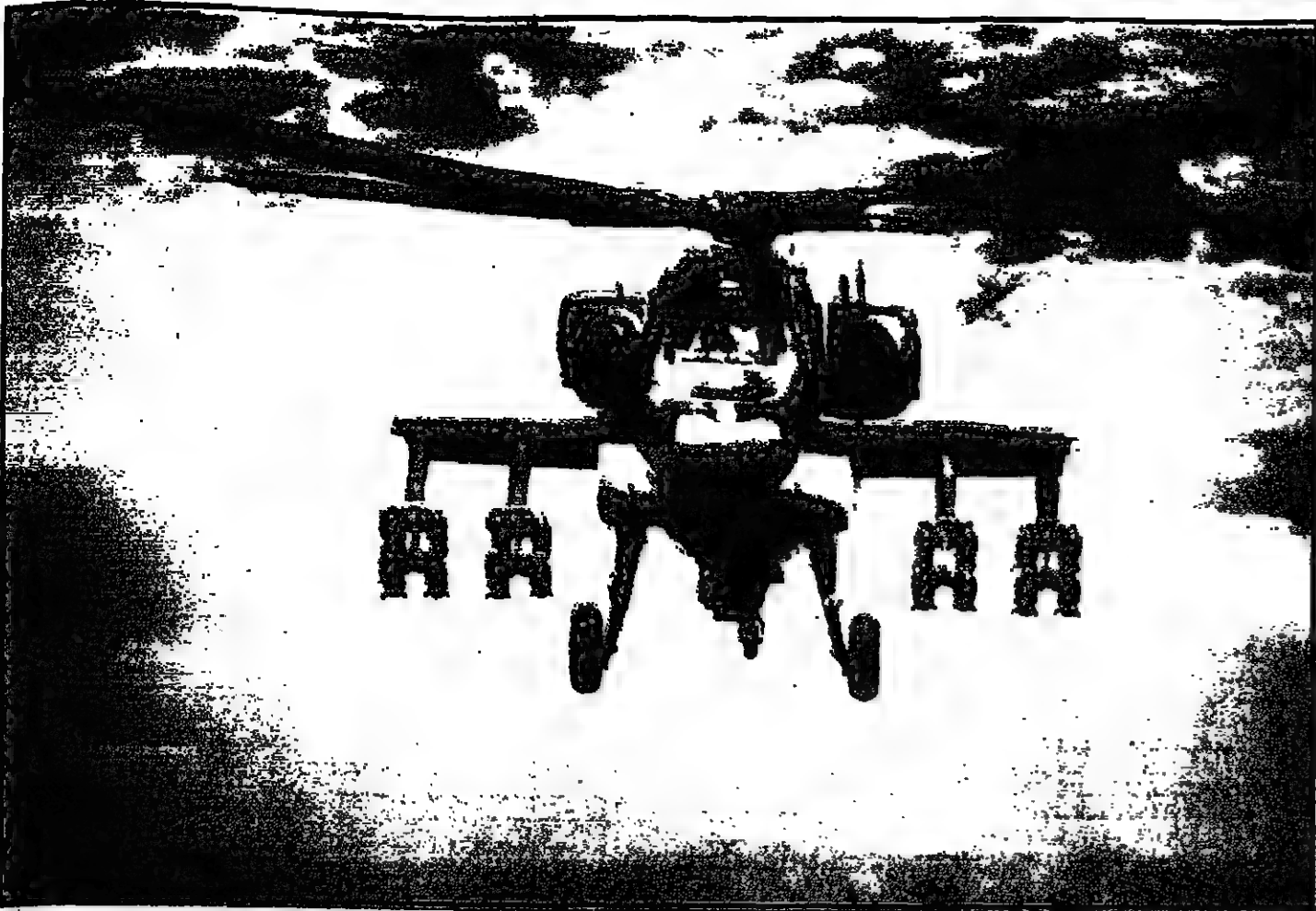
الطائرة على العمل خلف خطوط العدو الانقضاض الليل مع نسبة عالية من امكانية الاصابة

تكفلها اجهزة التهديد التي توظف فيها التكنولوجيا الحديثة.

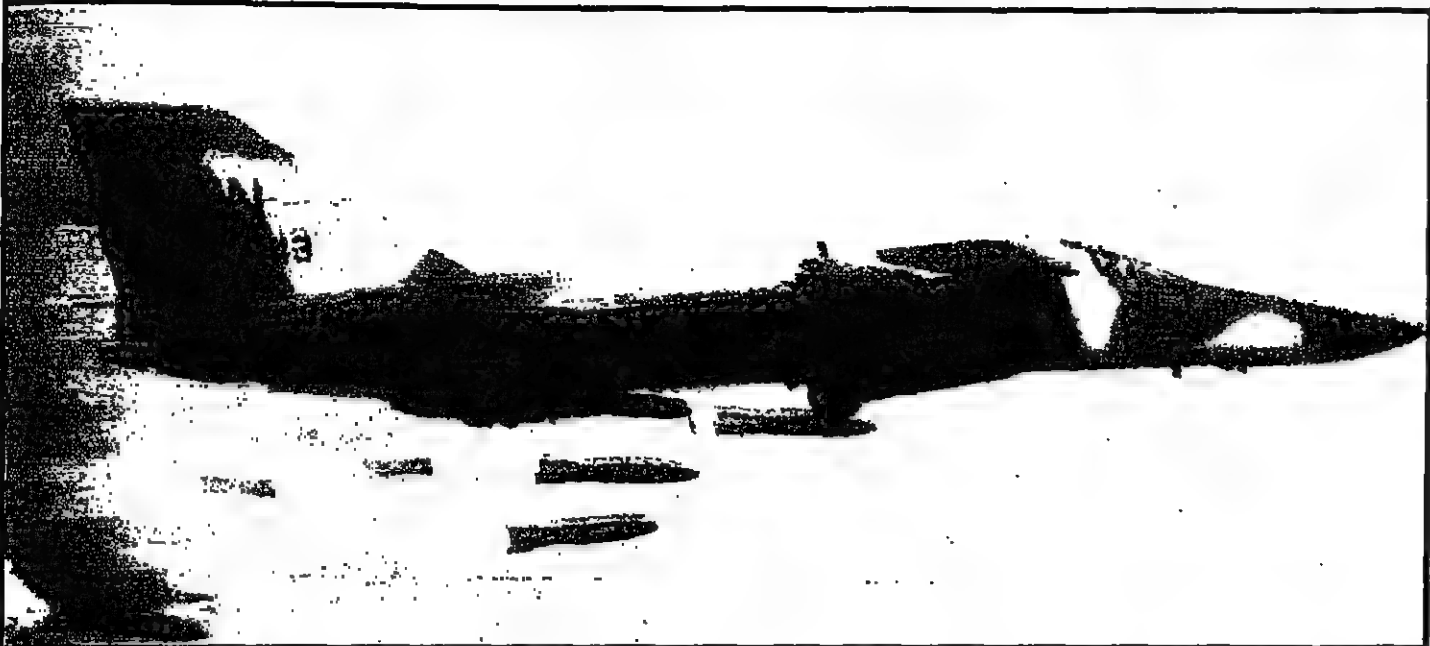
ولاتقل بروزا عن هذه الطائرة طائرة اخرى هي شينوك وهركوليز.

اما في البعيد عند حافة الافق فتواصل الطائرات الشهيرة اي - ٣ المعروفة باسم اوكس

تعاونها مع الاقمار الصناعية في تحقيق رصد شامل وصورة متكاملة لكل عناصر مسرح العمليات.



● اماتشي هليكوبتر ترهبها المدرعات

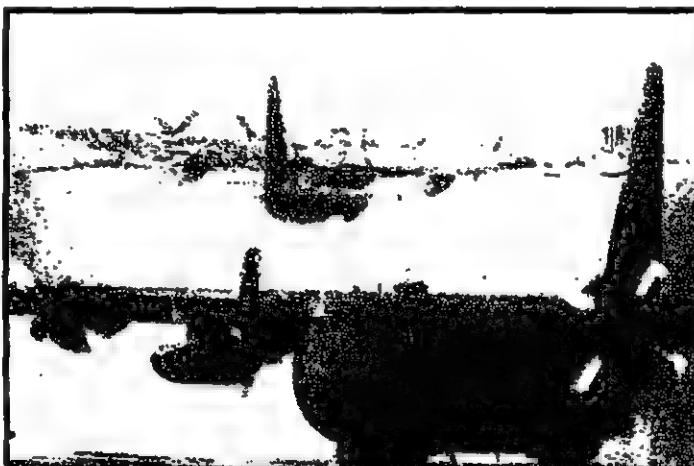


● اف - ١١١ قنابلها في الطريق الى الهدف

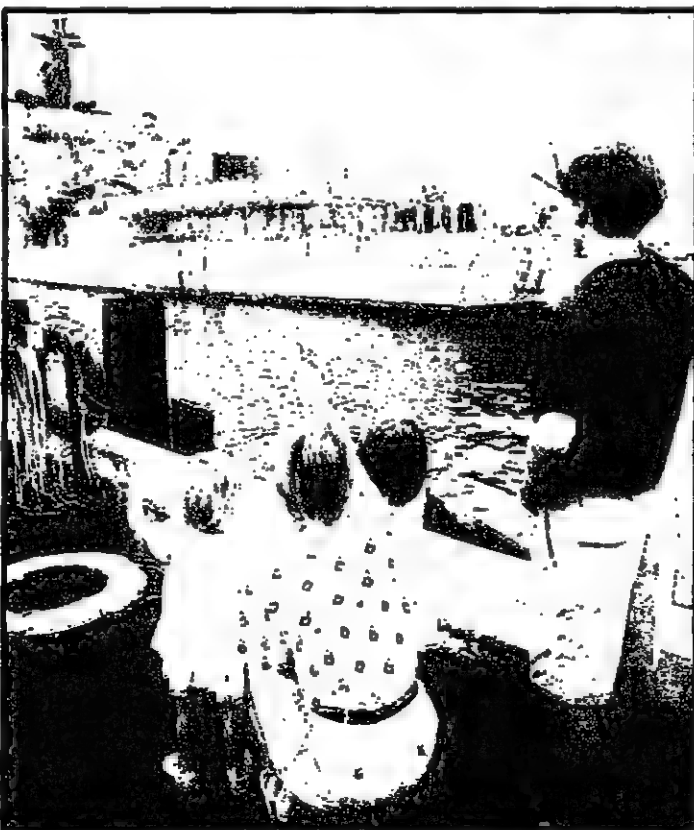


● في الطريق الى الميدان

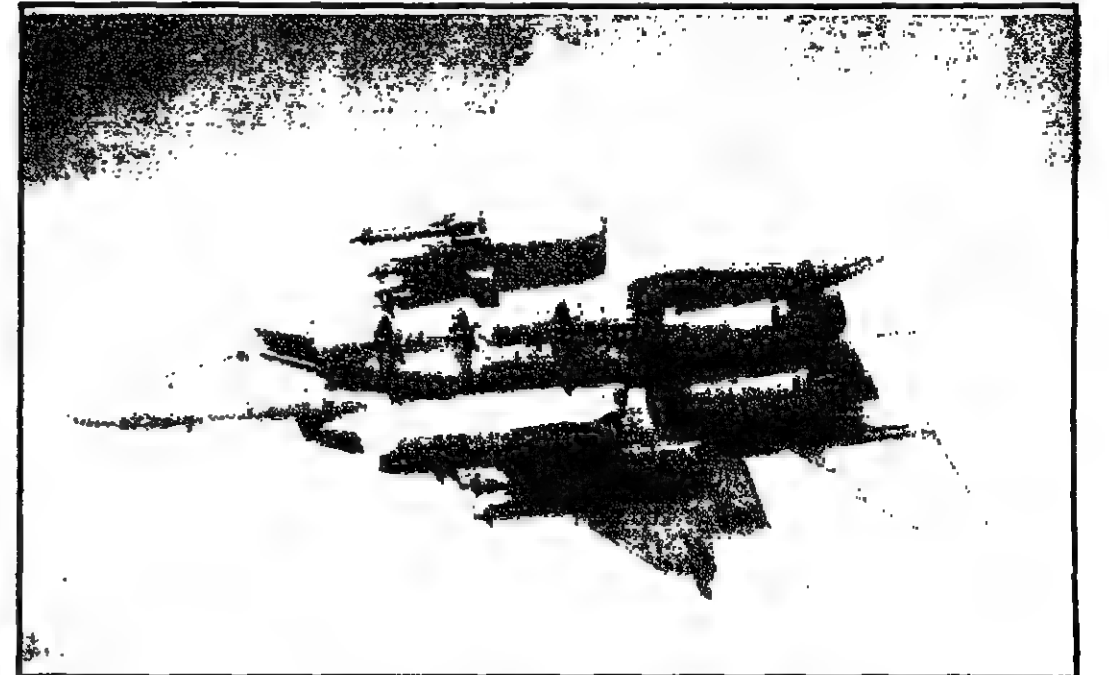
● قبة من الصخر قبل الرحيل



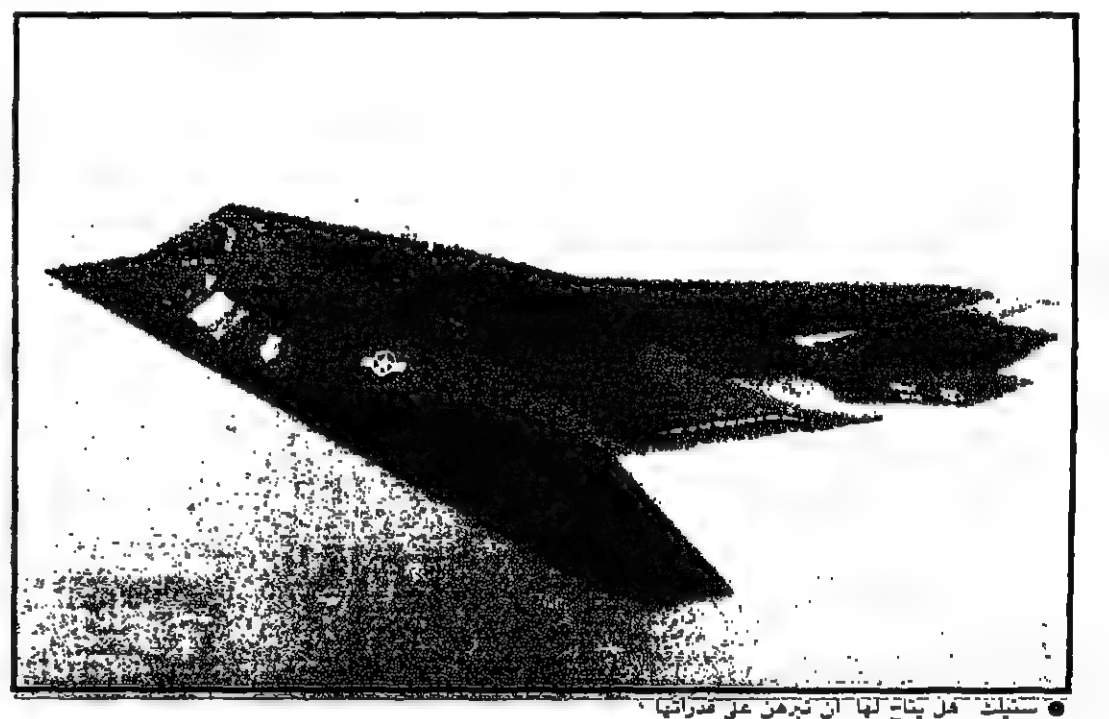
● هركوليز طائرة عملاقة أعدت للمهام الصعبة



● تويخت واسية باللقاء



● ايجل طائرة المراقبة المشتركة



● ستيلث - هل يتاح لها ان تيرغم على عذراتها

لحظات انسانية القوات الحليفة تواصل تدفقها الى ساحة المواجهة

ما تزال عناصر القوات الشقيقة والصديقة والحليفة تتدفق الى منطقة الخليج تشد في اطار للمواجهة الدولية الهائلة تنفيذا لقرارات المجتمع الدولي الصادرة عبر مجلس الامن والتي تحتم خروج قوات الاحتلال العراقي من ارض الكويت سلما او حربا بحلول الخامس عشر من يناير. وفي هذا الاطار تدفع هيئة الاركان الاميركية المشتركة بالمزيد من المقاتلين للانضمام الى زملائهم للرابطين في الخليج. ولما كان المقاتل انشأنا في المقام الاول فقد كان من الطبيعي ان تسجل الكاميرا هذه اللحظات الانسانية لدى مغادرة الجنود

الاميركيين لبيضاء تورفوك بولاية فرجينيا وهم في طريقهم الى الخليج جنبا الى جنب مع دفعة من الدينايات والمعدات الاكثر تطورا وتقدما. هكذا امتد الحوار بين الكاميرا والجنود في لحظاتهم الانسانية قبل الانطلاق الى السفينتين الحرييتين شيودور روزفلت وامريكا في الطريق الى الخليج مؤخرا.



● عناق وودع بالعودة

تثميناً لأجازه الصعود لنهائيات كأس العالم
اتحاد الكرة والمجلس الأعلى يكرممان منتخبنا
للباشين ونصف مليون درهم إجمالي المكافآت

ولذلك قرر مجلس الإدارة -بده
من مجرد أن من اتحاد الطاولة من
في تأييد الاستقالة وليفاد شخصين
الذين أداري النادي لحضور بطولتي
بالصين عام ١٩٦١ والتكسيه ٩٢
تطلعا على مستقبل التفتظيم.
هنا وفاق مجلس إدارة النادي
في التوقيتات المرفوعة من قبل لجنة
الرقم وهي:
الإعلان من منح افضلي عشرة
عين في التحصيل الرسمي مقارنا
اللاء الرياضي من ستوي الأندية
التي كان عليها عند ملاضاهة

سلطنة عمان) ومحمود عثمان من
البحرين)، بالإضافة إلى
الرئيس المرحوم الاممي ممثل الامانة
لجنة لادول مجلس التعاون
لنيجي، وسوف يناقش
اجتماع اتخاذ الاجراءات اللازمة
لإقامة البطولة الثامنة لابلال
دوري لادول مجلس التعاون
لنيجي لكرة القدم للقر اقامتها
بوجهة بالإضافة إلى المواضيع
موجة على جدول الاعمال.

اتحاد الطائرة يدعو

تحت رعاية السيد الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس الدولة لثقل وزنه الخارجي وبتنسيق مجلس أمن الاتحاد كرمه القديم، احتفل الاتحاد يوم أمس في صالة راشد بن حمدان بتدشين النصر بركته متخذيها الوطنية الناشئين بمناسبة تلامهاته التاريخية للعلماء الناشئين المزمع افتتاحها في الاكادور لصال شهر أغسطس المقبل. حيث تم توزيع بعض المكافآت الثمينة على اللاعبين واعضاء الهوايات والاربابي والتجبي. جزء منها من المجلس الاعلى للشباب والرياضة والجزء الآخر من اتحاد كرمه القديم. وقد شمل النصر ايضا أعضاء اللجان العاملة في تنظيم نهائيات بطولة آسيا للناشئين بإمبارامات والذين بلغ عددهم ٣٣ عضوا. كما شمل التكرم الحكيم الدوليين ابراهيم الدويهي وسلام سعيد بمكافآت صقلهم في الشراة الدولية.



☆ قرر اتحاد الكرة الطائرة
جبهة الدعوة إلى مصريي
كرة الطائرة لفرق الناشئين
صغار بالانخراط للاجتماع
شارك الذي سيعقد معهم في مقر
اتحاد في الرابعة والنصف من
ساء يوم الاثنين المقبل وذلك
حدث وتقييم المرحلة التي مضت

عليون درهم. - في ١٩٤٤ تم إنشاء منظمة من الجنس العربي للشباب والرياضة وقد استفاد منها ١٤٠ لاعباً إضافة إلى التدريب والاداري والطبيعي. - والمجلس الآخر معتمد من قبل مجلس الشيوخ عامين في رايه ٢٣ تشرينا. - الشهران السنين سجلوا في المنهجيات الفسيقية والملاكمة (التي تلوا معهم في القديس طاول فرق

وأيضا انصر والسفاحين
وجه إلى في اتحاد كرة القدم
الشكر مع الشيخ حمدان بن زايد
بها من في كورسيه للمنتخب
وقدمه العالم لمراسخ اتحاد كرة
التي في مجلس الشيوخ ليعمل من
السفاحين ووزير الشباب
في رياضة في كورسيه ويوميه

صلى السويدي الى العالم المساعد
للجنس العربي للشباب والرياضة
وعند من رؤساء واعضاء الاتحادات
والاندية واعضاء مجلس اتحاد كرة
عرة القدم قد با بكلمة امام يوسف
المركاك حيث في الاتحاد نقل من
خلاله احيا وتهاين مع الشيخ
وعلى انقام طاقا

وأيضا انقام طاقا
السويدي ولحمد الشرفان نائب رئيس
الاتحاد بتوقيع المفكرات في المنصور.



رئيس الاتحاد الدولي للطاولة خلال زيارته للاعبي.

في عصر السابقتين من حيث
جلبياتها وسلمياتها. خاصة وإن
سابقتين على وشك الانتهاء.
وباتي تلك في انظار حرص
اتحاد على الوقوف على وجهات
في هؤلاء الاطراف باعتبارهم
عنصرين بالامر في تطاق عمله على
توفير مساهماته بما يقدم صالح
عامة مستقبل.

باريس / دكا
انطلق بطل سباق السيارات
الفنلندي في فائتين في السرا
القاعة والكنان الرملة الطفرة
اسم الاول لوبس من سنة ١٩٥٠
وقال: اننا نتفكي اليوم في مناسبة
سعيدة على قولنا جميعا، لكي نكرم
منتخبنا الوطني للناشئين، منتخب
الطبيب صحت اسبق وحسن الحرب،
افضل العلاج الطبيعي، جوتولويو
وباقى اعضاء الجهاز وعندهم خمسة
فخاسي سالمين وساعد العرب،
سؤولين والمؤسسات التي ساهمت
مصدق للخلف في نهائيات
كوكور.

الاعوان اصحاب الانجاز
١٩٥٠ : ١٩٥١ : ١٩٥٢ : ١٩٥٣ : ١٩٥٤ : ١٩٥٥ : ١٩٥٦ : ١٩٥٧ : ١٩٥٨ : ١٩٥٩ : ١٩٦٠ : ١٩٦١ : ١٩٦٢ : ١٩٦٣ : ١٩٦٤ : ١٩٦٥ : ١٩٦٦ : ١٩٦٧ : ١٩٦٨ : ١٩٦٩ : ١٩٧٠ : ١٩٧١ : ١٩٧٢ : ١٩٧٣ : ١٩٧٤ : ١٩٧٥ : ١٩٧٦ : ١٩٧٧ : ١٩٧٨ : ١٩٧٩ : ١٩٨٠ : ١٩٨١ : ١٩٨٢ : ١٩٨٣ : ١٩٨٤ : ١٩٨٥ : ١٩٨٦ : ١٩٨٧ : ١٩٨٨ : ١٩٨٩ : ١٩٩٠ : ١٩٩١ : ١٩٩٢ : ١٩٩٣ : ١٩٩٤ : ١٩٩٥ : ١٩٩٦ : ١٩٩٧ : ١٩٩٨ : ١٩٩٩ : ٢٠٠٠ : ٢٠٠١ : ٢٠٠٢ : ٢٠٠٣ : ٢٠٠٤ : ٢٠٠٥ : ٢٠٠٦ : ٢٠٠٧ : ٢٠٠٨ : ٢٠٠٩ : ٢٠١٠ : ٢٠١١ : ٢٠١٢ : ٢٠١٣ : ٢٠١٤ : ٢٠١٥ : ٢٠١٦ : ٢٠١٧ : ٢٠١٨ : ٢٠١٩ : ٢٠٢٠ : ٢٠٢١ : ٢٠٢٢ : ٢٠٢٣ : ٢٠٢٤ : ٢٠٢٥ : ٢٠٢٦ : ٢٠٢٧ : ٢٠٢٨ : ٢٠٢٩ : ٢٠٣٠ : ٢٠٣١ : ٢٠٣٢ : ٢٠٣٣ : ٢٠٣٤ : ٢٠٣٥ : ٢٠٣٦ : ٢٠٣٧ : ٢٠٣٨ : ٢٠٣٩ : ٢٠٤٠ : ٢٠٤١ : ٢٠٤٢ : ٢٠٤٣ : ٢٠٤٤ : ٢٠٤٥ : ٢٠٤٦ : ٢٠٤٧ : ٢٠٤٨ : ٢٠٤٩ : ٢٠٥٠ : ٢٠٥١ : ٢٠٥٢ : ٢٠٥٣ : ٢٠٥٤ : ٢٠٥٥ : ٢٠٥٦ : ٢٠٥٧ : ٢٠٥٨ : ٢٠٥٩ : ٢٠٦٠ : ٢٠٦١ : ٢٠٦٢ : ٢٠٦٣ : ٢٠٦٤ : ٢٠٦٥ : ٢٠٦٦ : ٢٠٦٧ : ٢٠٦٨ : ٢٠٦٩ : ٢٠٧٠ : ٢٠٧١ : ٢٠٧٢ : ٢٠٧٣ : ٢٠٧٤ : ٢٠٧٥ : ٢٠٧٦ : ٢٠٧٧ : ٢٠٧٨ : ٢٠٧٩ : ٢٠٨٠ : ٢٠٨١ : ٢٠٨٢ : ٢٠٨٣ : ٢٠٨٤ : ٢٠٨٥ : ٢٠٨٦ : ٢٠٨٧ : ٢٠٨٨ : ٢٠٨٩ : ٢٠٩٠ : ٢٠٩١ : ٢٠٩٢ : ٢٠٩٣ : ٢٠٩٤ : ٢٠٩٥ : ٢٠٩٦ : ٢٠٩٧ : ٢٠٩٨ : ٢٠٩٩ : ٢١٠٠ : ٢١٠١ : ٢١٠٢ : ٢١٠٣ : ٢١٠٤ : ٢١٠٥ : ٢١٠٦ : ٢١٠٧ : ٢١٠٨ : ٢١٠٩ : ٢١١٠ : ٢١١١ : ٢١١٢ : ٢١١٣ : ٢١١٤ : ٢١١٥ : ٢١١٦ : ٢١١٧ : ٢١١٨ : ٢١١٩ : ٢١٢٠ : ٢١٢١ : ٢١٢٢ : ٢١٢٣ : ٢١٢٤ : ٢١٢٥ : ٢١٢٦ : ٢١٢٧ : ٢١٢٨ : ٢١٢٩ : ٢١٣٠ : ٢١٣١ : ٢١٣٢ : ٢١٣٣ : ٢١٣٤ : ٢١٣٥ : ٢١٣٦ : ٢١٣٧ : ٢١٣٨ : ٢١٣٩ : ٢١٤٠ : ٢١٤١ : ٢١٤٢ : ٢١٤٣ : ٢١٤٤ : ٢١٤٥ : ٢١٤٦ : ٢١٤٧ : ٢١٤٨ : ٢١٤٩ : ٢١٥٠ : ٢١٥١ : ٢١٥٢ : ٢١٥٣ : ٢١٥٤ : ٢١٥٥ : ٢١٥٦ : ٢١٥٧ : ٢١٥٨ : ٢١٥٩ : ٢١٦٠ : ٢١٦١ : ٢١٦٢ : ٢١٦٣ : ٢١٦٤ : ٢١٦٥ : ٢١٦٦ : ٢١٦٧ : ٢١٦٨ : ٢١٦٩ : ٢١٧٠ : ٢١٧١ : ٢١٧٢ : ٢١٧٣ : ٢١٧٤ : ٢١٧٥ : ٢١٧٦ : ٢١٧٧ : ٢١٧٨ : ٢١٧٩ : ٢١٨٠ : ٢١٨١ : ٢١٨٢ : ٢١٨٣ : ٢١٨٤ : ٢١٨٥ : ٢١٨٦ : ٢١٨٧ : ٢١٨٨ : ٢١٨٩ : ٢١٩٠ : ٢١٩١ : ٢١٩٢ : ٢١٩٣ : ٢١٩٤ : ٢١٩٥ : ٢١٩٦ : ٢١٩٧ : ٢١٩٨ : ٢١٩٩ : ٢٢٠٠ : ٢٢٠١ : ٢٢٠٢ : ٢٢٠٣ : ٢٢٠٤ : ٢٢٠٥ : ٢٢٠٦ : ٢٢٠٧ : ٢٢٠٨ : ٢٢٠٩ : ٢٢١٠ : ٢٢١١ : ٢٢١٢ : ٢٢١٣ : ٢٢١٤ : ٢٢١٥ : ٢٢١٦ : ٢٢١٧ : ٢٢١٨ : ٢٢١٩ : ٢٢٢٠ : ٢٢٢١ : ٢٢٢٢ : ٢٢٢٣ : ٢٢٢٤ : ٢٢٢٥ : ٢٢٢٦ : ٢٢٢٧ : ٢٢٢٨ : ٢٢٢٩ : ٢٢٣٠ : ٢٢٣١ : ٢٢٣٢ : ٢٢٣٣ : ٢٢٣٤ : ٢٢٣٥ : ٢٢٣٦ : ٢٢٣٧ : ٢٢٣٨ : ٢٢٣٩ : ٢٢٤٠ : ٢٢٤١ : ٢٢٤٢ : ٢٢٤٣ : ٢٢٤٤ : ٢٢٤٥ : ٢٢٤٦ : ٢٢٤٧ : ٢٢٤٨ : ٢٢٤٩ : ٢٢٥٠ : ٢٢٥١ : ٢٢٥٢ : ٢٢٥٣ : ٢٢٥٤ : ٢٢٥٥ : ٢٢٥٦ : ٢٢٥٧ : ٢٢٥٨ : ٢٢٥٩ : ٢٢٦٠ : ٢٢٦١ : ٢٢٦٢ : ٢٢٦٣ : ٢٢٦٤ : ٢٢٦٥ : ٢٢٦٦ : ٢٢٦٧ : ٢٢٦٨ : ٢٢٦٩ : ٢٢٧٠ : ٢٢٧١ : ٢٢٧٢ : ٢٢٧٣ : ٢٢٧٤ : ٢٢٧٥ : ٢٢٧٦ : ٢٢٧٧ : ٢٢٧٨ : ٢٢٧٩ : ٢٢٨٠ : ٢٢٨١ : ٢٢٨٢ : ٢٢٨٣ : ٢٢٨٤ : ٢٢٨٥ : ٢٢٨٦ : ٢٢٨٧ : ٢٢٨٨ : ٢٢٨٩ : ٢٢٩٠ : ٢٢٩١ : ٢٢٩٢ : ٢٢٩٣ : ٢٢٩٤ : ٢٢٩٥ : ٢٢٩٦ : ٢٢٩٧ : ٢٢٩٨ : ٢٢٩٩ : ٢٣٠٠ : ٢٣٠١ : ٢٣٠٢ : ٢٣٠٣ : ٢٣٠٤ : ٢٣٠٥ : ٢٣٠٦ : ٢٣٠٧ : ٢٣٠٨ : ٢٣٠٩ : ٢٣١٠ : ٢٣١١ : ٢٣١٢ : ٢٣١٣ : ٢٣١٤ : ٢٣١٥ : ٢٣١٦ : ٢٣١٧ : ٢٣١٨ : ٢٣١٩ : ٢٣٢٠ : ٢٣٢١ : ٢٣٢٢ : ٢٣٢٣ : ٢٣٢٤ : ٢٣٢٥ : ٢٣٢٦ : ٢٣٢٧ : ٢٣٢٨ : ٢٣٢٩ : ٢٣٣٠ : ٢٣٣١ : ٢٣٣٢ : ٢٣٣٣ : ٢٣٣٤ : ٢٣٣٥ : ٢٣٣٦ : ٢٣٣٧ : ٢٣٣٨ : ٢٣٣

أرييات دوري اليد

وز على الشعب ٢٤/٢٠

في أسوأ
الاهلي يفتي

١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١
٦١٢
٦١٣
٦١٤
٦١٥
٦١٦
٦١٧
٦١٨
٦١٩
٦٢٠
٦٢١
٦٢٢
٦٢٣
٦٢٤
٦٢٥
٦٢٦
٦٢٧
٦٢٨
٦٢٩
٦٣٠
٦٣١

ب - خالد الرفاعي:
 لسوا مباريات الدوري العام
 جة الاولى لكرة اليد، حقق فريق
 ي فوزا متواضعا في بداية الاسبوع
 مع على فريق الشعب ٢٤/٣٠، بعد
 تنهت الشوط الاول لصالح الاهلي

دوري الكرة يدق دمه الثاني

وبدأ الزمن الذي يتقدم به فئاتنا على زميله بلوق سترينجس البلجيكي جاك أوكس بمقدار أقل من دقيقة ليصل إلى ٣٩ دقيقة و٢٦ ثانية، إلا أن هذا جعل من البطولة عمليا مجرد اختبار نفسي.

بيد ٢٢ نقطة بفارق نقطة واحدة
فريق الجزيرة الذي تراجع للمركز
١٠ وبقي فريق الشعب في المركز
١٨. تقاطع، وقد جاءت
بمستوى متواضع جدا ولعب
بفان بطولية ٦/٦ صفر ولم يقدم

[illegible]

قصة من المراتة
 الذي تالاق بتسديداته القوية على
 ما، أما الشعب فقد ظهر عبيدا
 ذلك برجع لنقص الملائكة عند
 التسديد بسبب الى قلة المصلحة له

الاهلي العرض المتوقع منه كونه
منافس على بطولة الدوري حيث
تخطو له للجناح والتفاهم في
سريرات السريعة على الدائرة
سابقة الى تجاوز اللاعبين في اغلاق
الدفاعية على الدائرة بسبب

الدور الأول ١٧/٥ %

استعدادا للقب

صاحب المركز السابع والاخير بمرصيد ٦ تقاضا. والشارقة هو المرشح للفوز وكان قد فاز في الدور الاول عليه

عبيد - والذي ساهم بضعف خط
النفذ، فيما اعتمد في هجومه على محمد
عبدالله الحبيب ومحمد الاسطوي.

العربي اجري
مراته الاخيرة

ادارة كلباء

الحسم غدا

الادارة تعرب عن ارتياحها

العمومية
كلية - «البيان»:
وجهت إدارة شؤون
العمومية بضروة
من قبل والعمل على
من خلالها أن

**بدخل المسكر
تتطلع لتقديم**

كأس انجلترا
ليفربول يقصص بلاكبيرين بالثالثة

بطاقات دخول

مباراة دعوى

طرحت إدارة نادي الغليبي بطاقتين لدخول مباراته لفرقته الفنية التي تتقدم من الجامعة لطبيع إكتفائه من ستاد وسعدت الاسعار بعشرين

سينك وقد خصص المران للاعبين
عبيين الاساسيين وسيقام اليوم
عبدالخالق فاضل لاعب خط
بي الا ان هذه الاصابة البسيطة

[illegible]

نقص النظام غير
لقاء الحسم على

الوقت الاثري الذي ليل الميرة
وقد سلطوا بشارته من اجله
لنفسه وسكنوا له من اجله

الرجلي التونسي يهزم بيفيكا وسان جرمان

فلاز الرجعي الرياضي التونسي على فريق بيفيكا لشبونة البرتغالية بنتيجة هدف مقابل لا شيء في المباراة الأولى بينهما في إطار منافسات اليوم الثاني من الدورة الأولى لكرة القدم الخاصة جاليا بالعاصمة الفرنسية فيما انتهت المباراة الثانية للفريق التونسي ١-٠ أمام سانتو غالا في سويسرا وذلك بعد أن سجل اللاعب التونسي محمد

مسؤولية دا
فريج - الكيان:
قرر المجلس إدارة
امس المجلس برئاسة
الاول، د. فريج، الشار

U

ان يحقق فوزا كبيرا وذلك قياسا بالاهداف التي اهدرت.

ان يغتالي بمنتجات اربعة اهداف مقابل ثلاثة.

وتشارك في منافسات هذه الدورة لكرة القدم التي تجري مبارياتها في القاعات


تحتلها فرق الترجي الرياضي التونسي وباري سان جرمان الفرنسي وبنفيكا لشبونة

البرتغالي وفرارديرام الالماني ودينامو كييف السوفييتي وهايدول سبيتل اليوسلافي.

تخطر المحلة

جانب من مباراة الشباب والفيسي.

صاحبت برنيس مينيبي في
الثامنة من مساء أحد شتاء
آخر معظم اليوم في دبي على شرف
لجنة في لفيبي والحمد لله
لشرف في الأحداث والأندية
تم خلال الفصل تبادل الحديث



فيس دوة كروية باليابان

يشارك المنتخب الياباني للشباب في دورة دولية تقام في العاصمة اليابانية كيوتو خلال الفترة من ١٩ وحتى ١٨ من شهر أغسطس المقبل.

عبدالله بن النعمان
مفتكره في الدين
عبدالوهاب محمد
حكما زايها
وقع اختيار اتحاد الكرة على الحكم
في مباراة بين محمد الجيوي حكما زايها
لنزال، مما دأته الجمعية الجاسمة

سوي الذي وجدته الفريق من
اللف روابط المشجعين بالدولة
ان هذا يؤكد التقاف جامعي
ية مع مختلف فرقنا وليس لهم
ع غير حب الوطن.. وقال ان
الشباب يمكن ان يكونوا

هناك بطولة كأس أفريقيا للأمم المقرر اناعتها بالقاهرة خلال شهر فبراير المقبل.

مينا واستنصحا اسد
مثل ما فعل عل ذلك
تلكجة للباراة.

و

الرياضة

دوري الماراتون والمرحلة الصعبة لقاء مزدوج بين الصين والاهلي مهمة مثيرة للوصول بملعب الوحدة



دوري الماراتون ما زال مستمر ويبدأ من المرحلة الخامسة ويتقدم من اليوم يأتي الأسبوع الثالث عشر يحصل معه الكثير من المباريات الصعبة مع تأجيل مباراة الأهلي والفريق لاحتفال بطل الدوري بمراته الثانية مع للفصل الثاني. وموعدنا اليوم مع ثلاث مباريات وتتلوا معنا

العين - الاهلي
لعبنا من قوى مباريات الأسبوع ليس لكافة الفريقين وقوتهم غير ذلك من الأمور بعد فوزهم بل للفوز التي تحيط بالمباراة ويحتل منها الأولى والاصعب، فالعين خسر مباراة غربية جدا امام الإمارات الذي يحتل المركز قبل الأخير وهذه الفرصة صعبت موقفه كثيرا فبعد ان المركز للعين برصيد ١٤ نقطة ويغارق ٤ نقطة عن الأول. من هنا فإن العينوية ان يفسروا لقاء اليوم وسيلعبون لاجل الفوز بأي شكل. والأهل من ناحية وجد نفسه على التلة متقدرا بعد فوزهم على الشعب ولذلك فإن من تألق طعم القصة ان يسجل عليه التنازل عنها بسهولة وبذلك تكتل عناصر القوة، وتزيد عليها ان إقامة المباراة بملعب العين يضيء على اللقاء مزيد من الصعوبة لا لاهل فقد سجل للفريق أيضا. ويتوقع التعامل اليوم.

موعد المباراة الخامسة مساء مكانها ستاد العين الوحدة - ملهى الوصل لقاء آخر لا يقل صعوبة يجمع الوحدة بالوصول وما سيعاني ليعول للنكسة وان كان الوحدة

مجتزئو فرنسا يهبطون بالاصحاب

بعد الاثني عشر فريقا من دوري الماراتون في كرة القدم بالاصحاب. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

والفريق الذي كان في المركز الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون. فبعد فوزهم في الجولة الأولى للفصل الأول من دوري الماراتون.

ناصر لاعب سلة العين يغادر الى بلجيكا
العين - «البيان»
غادر ناصر الى بلجيكا ناصر يسو القاسم لاعب سلة العين والمنتخب الوطني لاجراء عملية جراحية في فخذ يجرىها له لروفيوسو ملك مارتن لخصائي العظام اعملي. وكان ناصر قد عرض اصابته على الدكتور مارتن لثلاثة أسابيع بالعين بدعوة من نادي الوحدة وقرر له موعدا لاجراء العملية والتي تقرر ان تجري صباح اليوم يعود بعدها الى العين للعلاج الطبيعي استعدادا للمشاركة مع فريقه. ومن المعروف ان اصابة ناصر قد حالت دون مشاركته مع العين منذ بدء السابرة وحرم الفريق من جهوده حتى الآن.

علي خميس لاعب الفجيرة يواصل علاجه بوحدة كلباء الطبية
الفجيرة - «البيان»
الفجيرة يواصل علي خميس جمع خط وسط الفريق الأول لكرة القدم بملعبها سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى.

ويظهر اهتمام حكومة دبي بالرياضة بشكل عام وسباقات الخيول بشكل خاص وكذلك الحضور الاعلامي الكبير والاهتمام للترفيه من قبل جهات مختلفة لرعاية هذه السباقات الاممية التي تحظى بها سباقات الخيول في دبي.

ومن المقرر ان تقام ٢ سباقات ضمن البرنامج الحالي والذي صمم لاختبار الرئاسات الخيول في سباقات الخيول، ودرجة الانعام بسباقات الخيول، وحتى يحدد الطريق لبدء موسم حافل.

ويشارك الحصان «بركان» في سباق خيول «مريدي» ويقول مالك الحصان عبدالله بالحب ان الذين عرفوا وشاهدوا «بركان» في سباقات سابقة يريشونه للفوز في الجائزة الكبرى لسباق يوم غد والذي يعرف بسباق الميز الذي تبلغ مسافته نحو ١٢٠٠ متر.

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

موسم حافل لسباقات الخيول في دبي مركز الملت الرياضي ينظم سباقا كبيرا اليوم متسابقون دوليون يشاركون الموسم المقبل



تخطو دبي خطوة أخرى للتمتع بموسم حافل لسباقات الخيول يوم الجمعة. عندما تقام أحدث سلسلة من السباقات في «مركز الملت الرياضي». وستجذب السباقات الخمس فرسانا من مختلف أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة الى مضمار السباق الجديد للمقام حديثا للجوار لفندق المارينيوليتان.

ومن بين أبرز الخيول العربية الاصلية المشاركة في سباق «ام سقيم المز» - الحصان هدف - والبالغ من العمر ٨ سنوات والذي يملكه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي فيما سيشارك في السباق أيضا الحصانان «كلاسكو رولر» و«البركان» اللذان يملكهما سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى.

ويظهر اهتمام حكومة دبي بالرياضة بشكل عام وسباقات الخيول بشكل خاص وكذلك الحضور الاعلامي الكبير والاهتمام للترفيه من قبل جهات مختلفة لرعاية هذه السباقات الاممية التي تحظى بها سباقات الخيول في دبي.

ومن المقرر ان تقام ٢ سباقات ضمن البرنامج الحالي والذي صمم لاختبار الرئاسات الخيول في سباقات الخيول، ودرجة الانعام بسباقات الخيول، وحتى يحدد الطريق لبدء موسم حافل.

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

فهل سيكسب مريش «بركان» الرهان؟

ويذكر ان «بركان» البالغ من العمر ٥ سنوات قد عاش وتربى في اسطبلات خيول سمو اللواء الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم وسبق له ان فاز باحدى جوائز سباقات الخيول في الشارقة.

الوحدة مع الوصل لقاء في القمة والعين مع بني ياس نحو التحسين

يبدأ دوري السلة الدرجة الأولى لكرة الطائرة اسبوعه الثالث حيث تقام اليوم مباراتان في بداية هذا الأسبوع. فليفتي في الرابعة العين مع بني ياس في العين، ويتقابل في الرابعة والنصف الوحدة مع الوصل على صالة الوحدة بياضون. وسوف تكتمل مباريات الأسبوع بملعب الفيد. حيث يلتقي في الرابعة والنصف الأهلي مع الشباب والجزيرة مع النصر.

وعتبر لقاء الوحدة والوصل هو الأكثر أهمية اليوم. نظرا لاهتمامه باللقب التي يتنافسها كلا الفريقين مع الجزيرة فلوحة بطل المركز الأول الان برصيد ٤ نقاط من مباريات. بينما يحتل الوصل المركز الثالث وان تساوى معه في المرصيد وذلك نظرا لفارق الشاواط.

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

الوحدة بعد فوزه ببطولة الدوري المشترك يسعى الى الفوز ببطولة الدوري ايضا لتأكيد حالة التطور التي وصلت اليها. ولكن تبقى مباراة اليوم هي اول احتكاك قوي للفريقين في السابرة. نظرا ان فوزيه السابقين حققا على النصر والشباب وهما من فرق المؤخرة. وبالتالي فهو يخضع لاختبار صعب من المؤكد انه سيثبت مدى قدرته على المنافسة على بطولة

استعداد خاص في الاهلي لملاقاة الاتحاد بسلاستكدرية



محمد الشفيق

القاهرة - فتحي سند:
قرر محمود الخطيب المشرف على كرة القدم بالاهلي وضع برنامج اعداد خاص للاهلي الاتحاد السكندري يوم الأحد المقبل في دور الثمانية لكأس مصر. واجتمع الخطيب مع شوقي عبدالشافي مدرب الفريق. بحضور جميع اللاعبين وابع الخطيب للاعبين بمخيم مكافأة اعادة لفرمهم على لعمري ١٠ صفر في دور الـ ١٦.

وصرح الخطيب ان لقاء الاتحاد بالاستكدرية في غاية الصعوبة، لان الاتحاد محظوظ مع الاهلي في مباريات الكاس، ولكن وصل مستوى لاعبي الفريق لحالة ممتازة، تجعلهم قادرين على احراز الفوز.

وقال ان الفريق يزداد تماسكا بعد شقاء اللاعبين، وظهر امين شوقي جملة خاصة بحالة جيدة. وشكل خطورة كبيرة مع محمد رمضان وطارق خليل.

فايتسا يزور
نادي لقاوون اليوم يزور فايتسا المشرف على المنتخبات القومية المصرية لكرة القدم شادي لقاوون اليوم. يلتقي مع المسؤولين بالنادي ويمرر بالنادي والنادي جميع الفرق. للتعرف على اساليب التدريب، وعلى اللياقات الكاملة للاعبين الذين سيتم اختيارهم.

اليوم اعلان جدول الدور الثاني للدوري المصري
تعد لجنة السابرة باتحاد كرة القدم المصري اجتماعا مهما اليوم لاجل اعلان جدول الدور الثاني للدوري المصري.

تسهيل مهمته في التصفيات الاسبوعية
تأجيل مباراة الهلال السعودي والنخبة الاتفاق يعاقب الشجاعة بالايقات ٢ شهور

الرياض - طلعت عبدالملاك:
تلقى الاتحاد السعودي لكرة القدم موافقة نظيره اللبناني على تحديد موعد مباريات الذهاب والاياب بين فريق الهلال السعودي والنخبة اللبناني في بطولة كأس الكؤوس الاسبوعية الأول يومي ١٦، ١٨ يناير الجاري. في مدينة الرياض وقد فشل الهلال منذ يوم الاثنين الماضي بمسكرا تدريبيما استعدادا للدوري وكاس كؤوس آسيا.

ومن ناحية أخرى وافق الاتحاد السعودي لكرة القدم على تقديم مباراة الهلال والنخبة من الاسبوع الثالث عشر للدوري في يوم الأحد المقبل بدلا من تعارض مواعدها مع مباريات الهلال مع فريق المحمد اللبناني.

ومن المقرر ان يصل فريق المحمد الى الرياض يوم ١٦ يناير للمقبل.

تكريم أبطال آسيا للفروسية
اقام الاتحاد العربي السعودي للفروسية (سيف) بحضور الامير فيصل بن عبدالله بن محمد حفل تكريم منتخب المملكة للفروسية الجاهل على المركز الثاني في بطولة آسيا للسابعة لفرس الحواجز والتي جرت باليابان في الثالث من شهر ديسمبر الماضي وقدم رئيس الاتحاد مكافأة التقوى للتميز من الامير فيصل بن محمد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية ومكافآت مقدمة من الاتحاد للاعبين وعدد اخر من الجوائز والهبات.

وقد شمل التكريم كل من الفرسان رمزي الدمامي وزيد عبدالجواد وخالد العبد ويوسف صالح. وحضر الحفل الذي اقيم ببنادي الفروسية عدد من الشخصيات ورجال الاعلام.

الاتفاق يوقع الشجاعة
تسببت مقابلة صحافية للاعب الاتفاق مروان الشجاعة لاحد الزميلات

في لقاء آخر لا يقل صعوبة يجمع الوحدة بالوصول وما سيعاني ليعول للنكسة وان كان الوحدة

البريطاني كريستي يبدأ مشاركته ٢ فبراير المقبل
يبدأ الفهد البريطاني ليقود كريستي موسم مشاركته في مسابقات ألعاب القوى للرجال المغلقة يوم ٢ فبراير المقبل حيث يشارك في بطولة إنجلترا للحصول على لقبه الثامن.

وسيشترك كريستي - الحائز على للبطولة الفضية باوليفاد سبول - في سباق ٢٠٠ و ٤٠٠ متر. كما يشترك في البطولة بتر البوت صاحب الرقم العالمي للاملاط لللفافة في سباق ١٥٠٠ متر. في سباق ١٠ آلاف متر.

وقال اللوات ان البطولة تعتبر مغلبة البروفة له للمشاركة في بطولة العالم المقبلة بسيفيليا.

دوري السلة الأمريكي
لوس انجلوس يتفوق على انديانا

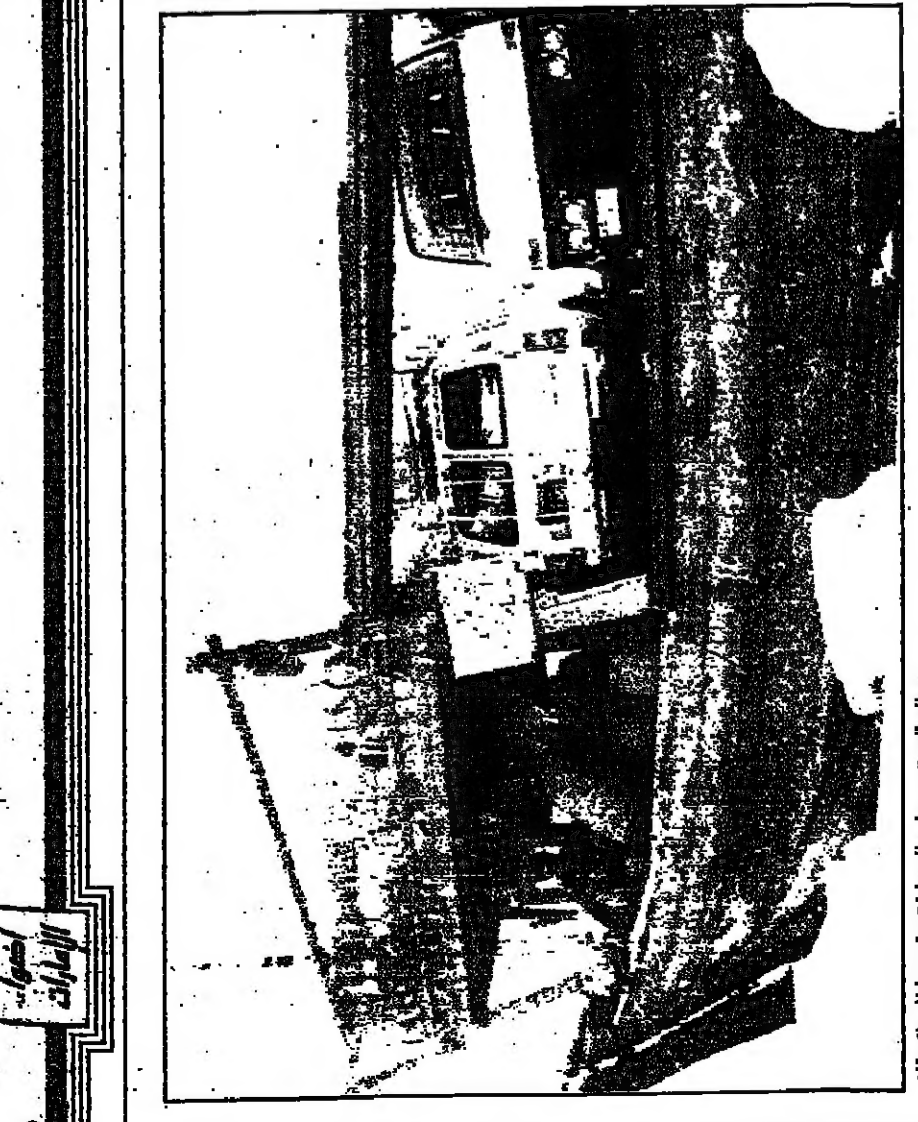
تفوق لوس انجلوس كليز على انديانا بيسر (١٢٢/١٠٧) في اللقاء الذي جرى بينهما امس بدوري السلة الأمريكي وفاز انديانا هوكس على سنان انطونيو (٩٨/١٠٩).

وتغلب ميامي هيت على ساكرامنتو كينجز (٨٣/٩٥) وفاز يوسطن سيلتيكس على نيويورك نيكز (٨٧/٨١) وتغلب دنيتويت على شارلوت (٩٨/١٠١).

وشيكافو بولز على نيوجيري (٩٨/١٠١) وفاز بورتلاند تريونل على (٩٦/٩٩) وواشنطن بولتس (٩٦/٩٩) وفاز هوستن (٩٦/٩٩).

وتغلب ميامي هيت على ساكرامنتو كينجز (٨٣/٩٥) وفاز يوسطن سيلتيكس على نيويورك نيكز (٨٧/٨١) وتغلب دنيتويت على شارلوت (٩٨/١٠١).

وشيكافو بولز على نيوجيري (٩٨/١٠١) وفاز بورتلاند تريونل على (٩٦/٩٩) وواشنطن بولتس (٩٦/٩٩) وفاز هوستن (٩٦/٩٩).



الطلاب في مدرسة في باكستان.

في رحلات سنديادية

«البوم والحيات»

في خور دبي يبعثها الهبات الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية والواقع في

الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية والواقع في

زهر العباد



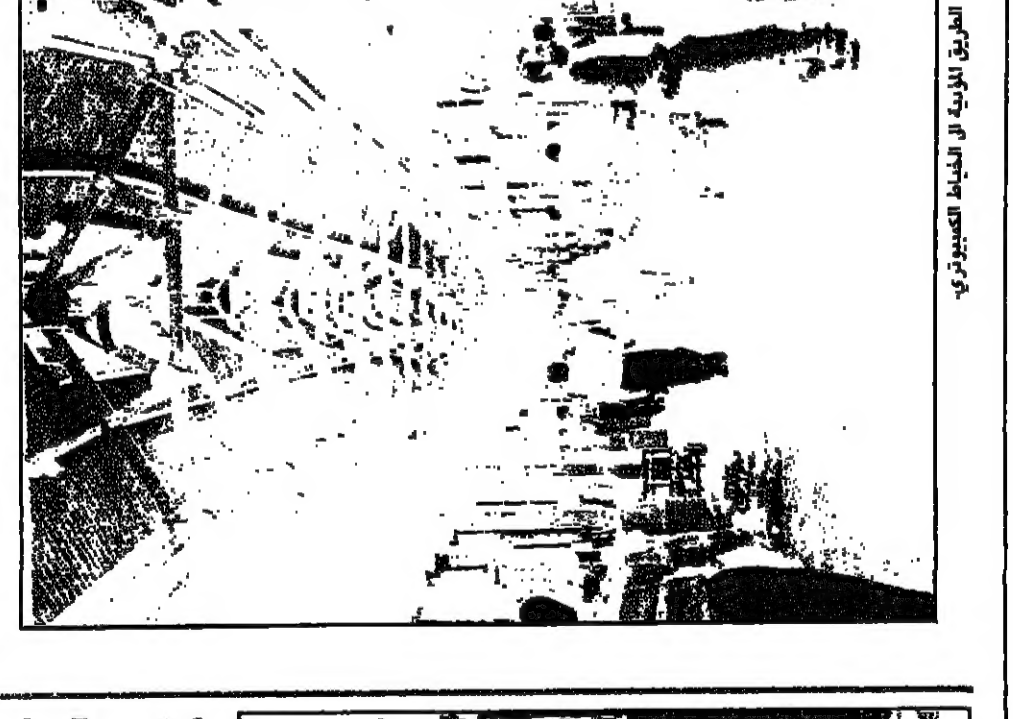
مستعمرون لباكستان.



مستعمرون لباكستان.

تطوره الدفتر القديم

تطوره الدفتر القديم... هذا في دبي والتجديد في أسواقها
الشعبية بالقرب من دائرة الجوارات
القديمة كان يرضى كمينيتر ولا كل
الكمينيترات، كمينيتر لم يخطر
بالأول ونحن نملك الامل ان له ميمه
محله وعلمنا علينا بهذه الميمه
الحديثة ومن لم صاحبها لم يملك
عبارته من القلم المدي وجعلنا
لنكتبنا نكتبنا مع القلم في هذا
التطور الجديد في عالم الخياطة
«الكمينيتر» في عالم الخياطة
الشعبية والواقع في حضارة الجبلية
والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية



مستعمرون لباكستان.

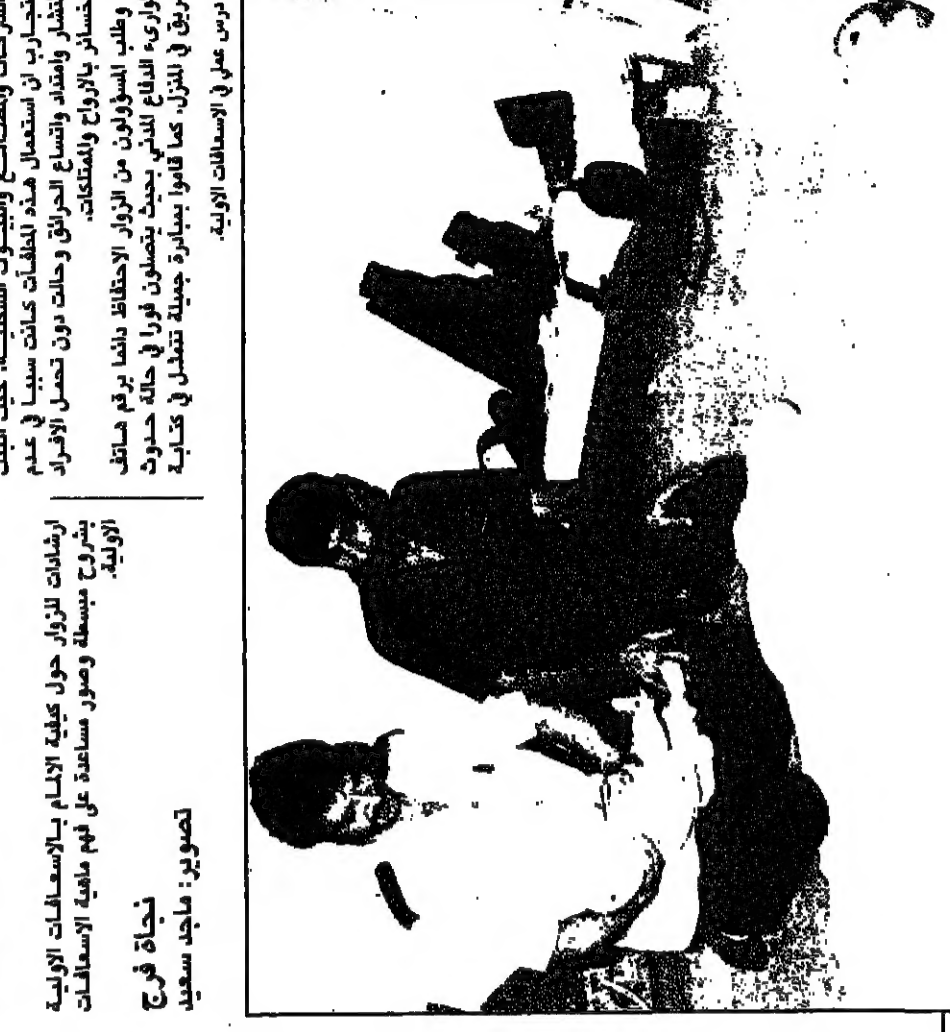


الوقاية خير من العلاج

الوقاية خير من العلاج... هذا في دبي والتجديد في أسواقها
الشعبية بالقرب من دائرة الجوارات
القديمة كان يرضى كمينيتر ولا كل
الكمينيترات، كمينيتر لم يخطر
بالأول ونحن نملك الامل ان له ميمه
محله وعلمنا علينا بهذه الميمه
الحديثة ومن لم صاحبها لم يملك
عبارته من القلم المدي وجعلنا
لنكتبنا نكتبنا مع القلم في هذا
التطور الجديد في عالم الخياطة
«الكمينيتر» في عالم الخياطة
الشعبية والواقع في حضارة الجبلية
والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية



مستعمرون لباكستان.



مستعمرون لباكستان.



مستعمرون لباكستان.

انطلقوا بالفرحة

انطلقوا بالفرحة... هذا في دبي والتجديد في أسواقها
الشعبية بالقرب من دائرة الجوارات
القديمة كان يرضى كمينيتر ولا كل
الكمينيترات، كمينيتر لم يخطر
بالأول ونحن نملك الامل ان له ميمه
محله وعلمنا علينا بهذه الميمه
الحديثة ومن لم صاحبها لم يملك
عبارته من القلم المدي وجعلنا
لنكتبنا نكتبنا مع القلم في هذا
التطور الجديد في عالم الخياطة
«الكمينيتر» في عالم الخياطة
الشعبية والواقع في حضارة الجبلية
والواقع في حضارة الجبلية والواقع في
الحضارة القديمة والواقع في حضارة الجبلية



مستعمرون لباكستان.